Jardín Infantil San Pablo
MANITOS UNIDAS

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

PROFESIONAL: Daniela Ortiz Ramírez	NIVEL: Párvulos C	FECHA: Febrero-02- 2026

INTENCIONALIDAD PEDAGÓGICA: Propiciar escenarios en donde los participantes se sientan seguros al estar en otro lugar, favoreciendo su autonomía e independencia, llevándolos a explorar aquello que tienen en su entorno inmediato llevándolos a vincularse de manera tranquila a la unidad operativa.

DESARROLLO POR FORTALECER: Se relacione con características propias de su cultura como juegos, canciones y costumbres.

EJES DE TRABAJO: Desarrollo social y personal en la primera infancia- Vivir espacios de participación genuina

ESTRATEGIA:	PROYECTO PEDAGÓGICO	Actividad Rectora:
Asamblea /Cesto de Tesoros	Transformando y pintando la naturaleza voy cuidando"	Exploración del medio/ juego/arte

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA: La aventura está por comenzar

RECURSOS/MATERIALES: bebes de juguete, canasta de alimentos, hojas aromáticas y secas, títere de dedo y títeres de tela, papel de colores.

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA:

El día de hoy, el salón se transformará en un pequeño rincón de exploración, ambientado con títeres de dedo y de mano de animales, telas y papeles de colores, ubicados cerca del panel de la naturaleza, en donde se escucharán suaves sonidos de la naturaleza que invitan a la calma y a la curiosidad. A medida que los niños y las niñas van llegando, la Profesional recibirá a cada uno de manera individual, nombrándolos por su nombre, estableciendo contacto visual y ofreciéndoles un saludo afectuoso. Este momento busca generar confianza y seguridad, permitiendo que los niños comiencen a interactuar libremente con los materiales, tocándolos, mirándolos y explorándolos a su propio ritmo, fortaleciendo así su seguridad emocional y sus primeras relaciones con el entorno y con los otros. Posteriormente, se acompañará a los niños y las niñas al lavado de manos y al momento de la media mañana, respetando siempre sus tiempos y necesidades.



Luego de pasar al baño, la Profesional invitará a los niños y las niñas a moverse con el cuerpo, colocando música suave y alegre, al ritmo de esta, se les animará a realizar movimientos libres, pequeños desplazamientos, trotes suaves y saltos alrededor del salón, favoreciendo el reconocimiento de su cuerpo y el disfrute del movimiento. En este momento, Guillermina, la niña exploradora, les saludará a cada uno de ellos, puesto como lo plantea Emmi Pikler: *"Cuando el niño se siente seguro en la relación con el adulto, se atreve a explorar el mundo que lo rodea"*, es por ello, que se invitará a los niños y las niñas a una breve asamblea; allí la Profesional nombrará nuevamente a cada uno y los animará, en la medida de sus posibilidades, a reconocerse cuando escuchan su nombre. Con apoyo de imágenes de la naturaleza y de los espacios del jardín, se les contará que hoy serán pequeños exploradores, como Guillermina, y que descubrirán cosas nuevas. De manera sencilla y amorosa, se recordarán algunas normas básicas para el uso de los materiales, favoreciendo la convivencia y el cuidado de los objetos y de los amigos. A continuación, los niños y las niñas serán invitados a explorar libremente diferentes cajas de cartón dispuestas en el salón, las cuales contienen:

Powered by CamScanner

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

- elementos de la naturaleza y del juego simbólico, la Profesional acompañará verbalmente la experiencia, nombrando texturas, olores y acciones, en una de las cajas encontrarán papeles de colores y revistas, que les permitirán rasgar, tocar y crear juegos simbólicos sencillos, evocando situaciones cercanas como el hogar, fortaleciendo el sentido de pertenencia.
- En otra caja hallarán hojas aromáticas y hojas secas, con las cuales podrán oler, tocar y comparar, reconociendo sensaciones agradables y compartiendo el material con otros niños, promoviendo el juego cooperativo.
- Finalmente, habrá un set de verduras y bebés de juguete, que invita al cuidado, a la imitación y a la creación de alimentos sencillos según sus gustos e intereses.

Durante toda la experiencia, la Profesional estará atenta a participar del juego cuando el niño lo requiera, observando, acompañando y realizando preguntas sencillas que reconozcan sus intereses y acciones, fortaleciendo el vínculo afectivo y la confianza, Para el cierre, se realizará una pequeña asamblea en la que la Profesional recordará los nombres de los niños y las niñas y mencionará, de manera general, algunos de los elementos que descubrieron como exploradores. Luego, se les invitará a guardar los materiales en su lugar, favoreciendo rutinas. Posteriormente, se acompañará nuevamente al baño, utilizando la canción *"Lavo mis manos"*, y se dará paso al momento del almuerzo, en este espacio, se recordarán algunos de los alimentos que encontraron durante la exploración, respetando el ritmo de cada niño para comer. Al finalizar, se realizará el acompañamiento al cepillado de dientes y control de esfínteres, preparando el ambiente para un descanso tranquilo en las colchonetas, propiciando un sueño reparador.

Después del sueño reparador y de disfrutar unas onces, se invitará a los niños y las niñas a un momento musical, en el que podrán explorar algunos instrumentos sencillos y aprender rondas infantiles relacionadas con los exploradores y la naturaleza. Este espacio busca reforzar de manera lúdica y armónica el proceso de vinculación al jardín, estimulando la creatividad y la imaginación, finalmente, se animará a los niños y las niñas a buscar sus objetos personales y a tomar su lugar mientras esperan el reencuentro con papá o mamá.

Powered by CamScanner

Jardín Infantil San Pablo
MANITOS UNIDAS

Fecha: 02/02/2026
Nivel: Parvulos
VALORACIÓN Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:

El dia de hoy, los niños y niñas estaban a la expectativa, sin embargo tambien un poco temerosos del no saber que realizarian, asi pues para Mathias al principio fue un espacio comodo, sin embargo al notar que no estaba la mamá, esto le produjo llanto, buscando la manera de salir del salon, sin embargo el hecho de ver su sombra en la pared, le causo curiosidad, llevandole a acercarse, por su parte Danna, quien se mostro comoda y dispuesta al ir a los rincones, buscando la manera de tocar cada uno de los elementos alli dispuestos, ahora bien para Nasly y Hanna el estar en otro lugar y escuchar a sus demas pares llorar le causaban molestia, en donde en algunas ocasiones, repetian: "ya, ya no mas" por su parte Jack quien se mostro timido el explorar el lugar no le fue comodo, constantemente lloraba, buscando los brazos de la profesional, como tambien al relacionarse con sus pares, le fue mas comodo el primero observarlos en donde con sigilo buscaba tomar los rincones los elementos que mas llamaban su atención, asi tambien para Shon el hecho de estar en otro lugar de su agrado no fue, sintiendose molesto, llevandole a estar constantemente en el piso, mencionando: "mamá ayudame" por su parte Celeste quien al ingresar no le fue nada molesto hasta que vio salir a su abuela, llevandole a buscar la manera de salir del salon, en este caso gateando al igual que Elitte, llevandolas a demostrar desagrado cada vez que veia a alguien pasar por la ventana, llamando asi a la mamá, ahora bien uno de los intereses particulares del grupo son los instrumentos musicales en donde se sienten comodos, solo si estan con su profesional.

Reflexión pedagógica

Alrededor del desarrollo de la experiencia del dia de hoy, realmente estaba a la expectativa como tambien el cambio de nivel hace que sean nuevas las expectativas de lo que pasara, y es importante mencionar que como profesional si me senti retada, y considero que aunque los niños y niñas estan en parvulos al relacionarse sus intereses son muy similares a "caminadores" es importante mencionar que como profesional esto tambien me lleva a buscar la manera de transformar de manera clara y objetiva su autonomia y confianza en si mismos, en donde se generen mas escenarios para ellos, enriqueciendo sus habilidades y claramente esto para mi como profesional es un reto.

Powered by CamScanner

Jardin Infantil San Pablo
MANITOS UNIDAS

Evidencias fotográficas

Parvulos

Fecha: 02/02/2026



Powered by CamScanner

Jardín Infantil San Pablo
MANITOS UNIDAS

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

PROFESIONAL: Daniela Ortiz Ramírez	NIVEL: Párvulos C	FECHA: Febrero -03-2026
PROPOSITO: Afianzar en los participantes su autonomía y seguridad en sí mismo, por medio de expresiones artísticas, favoreciendo de esta manera su proceso de vinculación.		
DESARROLLO A FORTALECER: Utilice sus sentidos en la vivencia y experimentación de diferentes materiales y elementos, ampliando gradualmente su sensibilidad.		
EJES DE TRABAJO: Expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento.		
ESTRATEGIA: Asamblea /Taller	PROYECTO PEDAGOGICO Transformando y pintando la naturaleza voy cuidando"	Actividad Rectora: Exploración del medio/ Arte
NOMBRE DE LA EXPERIENCIA: Explorando con la naturaleza las caricias de mamá		
RECURSOS/MATERIALES: pintucaritas, bebes de juguete, hojas, flores,		

EXPERIENCIA PEDAGOGICA:

El día de hoy, el salón se transformará en un pequeño espacio natural que invita a la aventura y al descubrimiento, la profesional ambientará el aula con imágenes de la naturaleza y, alrededor del salón, dispondrá hojas secas, plantas y flores artificiales, creando un escenario cálido y seguro, a medida que los niños y las niñas ingresan, serán recibidos por Guillermina, la niña exploradora, quien los acompañará a observar, tocar y explorar libremente los elementos, mientras la profesional los anima a expresar aquello que ven, sienten o les llama la atención, fortaleciendo la confianza en sí mismos y el reconocimiento del nuevo entorno, posterior a esto les invitara al baño, donde lavaran sus manos y luego tomaron unas ricas medias nueves, respetando cada uno de intereses y necesidades en la alimentación.



Posteriormente, luego de realizar el paso por el baño, la profesional invitará a los niños y las niñas a cantar canciones infantiles mientras se desplazan suavemente por el salón, caminando como exploradores entre la naturaleza, estirando los brazos como árboles y moviendo el cuerpo como si el viento los acariciara, estas acciones favorecerán la coordinación corporal, el reconocimiento del propio cuerpo y la apropiación del espacio del jardín. En coherencia con el arte en la primera infancia, se reconoce que "el niño aprende interaccionando con su ambiente, transformando activamente sus relaciones con el mundo" (La exploración del medio en la educación inicial, 2014, pág. 15). Luego de un correcto lavado de manos, la profesional invitará a los niños y niñas a una asamblea, en donde, con el acompañamiento de Guillermina nuestra exploradora, se recordarán algunos nombres de los niños y las niñas, fortaleciendo el sentido de pertenencia y el reconocimiento del otro. Luego de esto, alrededor del salón se dispondrán algunas pintucaritas y bebes de juguete, invitando a los niños y las niñas a observar nuevamente las imágenes de la naturaleza y recordar cómo nos acaricia nuestra familia, en donde la profesional los acompañará a reconocer sus gustos e intereses personales, permitiéndoles el rostro a los bebes de juguete, observándole y reconociendo acciones de cuidado en familia, luego de esto con ayuda de toallas de papel cada uno podrá limpiar su bebe de juguete. Para finalizar, la profesional invitará nuevamente a una asamblea, en donde los niños y las

Powered by CamScanner

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

niñas podrán observarse unos a otros, reconocerse como parte del grupo y sentirse seguros dentro del proceso de vinculación al jardín. Posterior a esto la profesional realizara acompañamiento al baño en donde los niños y las niñas lavaran sus manos, para luego tomar un delicioso almuerzo, en donde se mencionarán algunas de las propiedades de las verduras, para luego pasar al cepillado de dientes, control de esfínteres y paulatinamente tomar su sueño reparador en las colchonetas.

En la tarde lúdica y luego de tomar unas deliciosas onces, se invitará a tomar algunas fichas de colores, con las cuales los niños y las niñas podrán construir libremente diferentes figuras, interpretando aquello que su imaginación les permita, fortaleciendo la creatividad y la coordinación. Finalmente, se les animará a buscar sus elementos personales y a tomar su lugar, esperando con tranquilidad el llamado cuando llegue papá o mamá

Powered by CamScanner

Jardín Infantil San Pablo
MANITOS UNIDAS

Fecha: 03/02/2026
Nivel: Parvulos
VALORACIÓN Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:

El día de hoy, durante el desarrollo de esta experiencia para mi y el grupo fue el reconocer aquello que les agrada o les molesta, de tal manera que el hablar de los cuidados de las familias sobre ellos, les causo molestia, de tal manera que para Oanna y Sleimar el escuchar hablar de la "mamá" les causo molestia y sentimiento de tal manera que produjo en ellos llanto, por su parte Jhon quien el cuidar de un bebé de juguete no le parecio tan comodo y divertido, llevandole a lanzarlo, por su parte Mathias rapidamente, busco la manera de dar le de comer al bebé con la pintacanta y es alli donde, se reeplanteo el material llevandoles a usar algunos elementos de los rincones del dia de ayer, causandoles entusiasmo el poder utilizar estos materiales, así pues para Jack al principio al momento de utilizar el bebe, rapidamente, menciono: "profe el bebé tiene popo" por su parte Elitte trataba de darle los alimentos siendo delicada al momento de darle los alimentos celebrando cada vez que ponia la cuchara cerca de la boca del bebé de juguete, por su parte Sleimar, luego de un par de minutos decidio intervenir en el juego en donde rapidamente buscaba la ropa del bebe, mencionando "esta frio" así tambien para Celeste quien no le causo ninguna gracia el hecho de tener los juguetes cerca, llevandola a rechazarlo con sus manos, buscando la manera de ser ella quien recibiera o le dieran el "alimento" así tambien es importante reconocer que para Hanna y Nasly hoy su dia estuvo mas tranquilo sin embargo el ver alguien diferente que no fuera la profesional le causaba un poco de malestar a las dos.

Reflexión pedagógica

Alrededor del desarrollo de esta experiencia, pense como Profesional que el hecho de usar bebes de juguete, no les seria comodo, sin embargo me sorprendieron, llevandome a pensar en como tambien subestimamos, las gustos e intereses en particular de los niños y niñas y aca es importante mencionar que estos fueron un pequeño cambio dentro del desarrollo de la experiencia que si bien se habia planteado con pinturitas para la cara, al tomarlas y darles un nuevo hizo uso, me llevo a pensar rapidamente en el como responder tambien a esos intereses y siento que como profesional es importante estar dispuesta a los cambios.

Powered by CamScanner

Jardin Infantil San Pablo
MANITOS UNIDAS

Evidencias fotográficas

Parvulos

Fecha: 03/02/2026








Powered by CamScanner

Jardín Infantil San Pablo
MANITOS UNIDAS

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

PROFESIONAL: Daniela Ortiz Ramírez	NIVEL: Párvulos C	FECHA: Febrero -04-2026
PROPOSITO: Fortalecer el proceso de vinculación de los participantes, en donde se reconoce e identifica su núcleo familiar, llevándolo a ejercitar cada vez más su autonomía y seguridad en sí mismo, por medio de expresiones artísticas.		
DESARROLLO A FORTALECER: Utilice sus sentidos en la vivencia y experimentación de diferentes materiales y elementos, ampliando gradualmente su sensibilidad.		
EJES DE TRABAJO: expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento - Enriquecer la sensibilidad y la apreciación estética		
ESTRATEGIA: Asamblea /Taller	PROYECTO PEDAGOGICO Transformando y pintando la naturaleza voy cuidando"	Actividad Rectora: Arte/Exploración del medio/ Juego
NOMBRE DE LA EXPERIENCIA: la Familia de los exploradores de la naturaleza.		
RECURSOS/MATERIALES: Fotografías familiares, crayones, hojas de colores, pegamento, instrumentos musicales.		

EXPERIENCIA PEDAGOGICA:

El día de hoy, el salón se ambientará con imágenes de la familia de Guillermina, la niña exploradora, creando un ambiente cálido y cercano al ingresar, los niños y las niñas serán recibidos de manera afectuosa por la Profesional, quien los animará a observar las imágenes y a señalar lo que ven, nombrando de forma sencilla a mamá, papá, hermanos u otros integrantes de la familia. Este primer momento busca que los niños se sientan seguros, recordando a su familia mientras reconocen que el jardín también es un lugar de cuidado y confianza. Posteriormente, la Profesional les ofrecerá algunas hojas para que, de manera libre, realicen trazos espontáneos que representen a su familia, sin exigir formas ni resultados. Durante esta experiencia, se realizarán preguntas simples y amorosas como "¿Quién es este?" o "¿Con quién vives?", respetando siempre las respuestas verbales o gestuales de cada niño, favoreciendo la autonomía, la expresión y el proceso de vinculación al jardín, luego de esto la profesional acompañara al baño a cada uno de los niños y las niñas, de tal manera que lavaran sus manos y luego pasaran a tomar unas ricas y sabrosas medias nueves.



Luego de pasar al baño, los niños y las niñas serán invitados a realizar algunos ejercicios físicos. Con ayuda de música alegre, se iniciará con un calentamiento suave, realizando movimientos sencillos como estirarse, mover brazos y piernas, saltar suavemente y trotar despacio por el salón. Guillermina acompañará este momento de manera simbólica, invitándolos a moverse como exploradores cuando salen de paseo con su familia. Posteriormente, se realizarán estiramientos desde el lugar, imitando acciones simples de Guillermina (titere), fortaleciendo el reconocimiento del cuerpo y el disfrute del movimiento, tal como lo señalan las Aldeas Infantiles SOS, "la familia tiene una gran incidencia en el desarrollo social y emocional de los niños" (Aldeas en Colombia, 2021). Por ello, después de un correcto lavado de manos, se invitará a los niños y las niñas a una asamblea, en donde la profesional mostrara una imagen de su familia, para luego

Powered by CamScanner

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

con ayuda de títeres contar la historia de Guillermina y como lega al jardín, contando con quién vive y qué le gusta hacer cuando está en casa o sale de paseo, animando a los niños a recordar también a sus familias de manera espontánea, luego de esto sobre el piso se pondrá un tapete de colores ya allí se colocará en el centro una caja con forma de casa en donde los niños y las niñas serán invitados a observarla y a imaginar qué podría haber dentro, animándoles a hablar de manera tranquila, introducirán su mano y La Profesional irá sacando algunas fotografías de ellos, invitándolos a mirar, señalar y reconocerse en ellas, nombrando a algunos integrantes según sus posibilidades. Este momento busca brindar seguridad al expresarse y reconocer que su familia también hace parte del jardín, luego, a cada niño y niña se le entregará un trozo de papel Craft donde podrán pegar su foto familiar y decorarla con flores y hojas de la naturaleza. Al finalizar, se invitará a colocar estas producciones alrededor del salón, transformando el espacio en un "panel de familias", favoreciendo la sensación de pertenencia y seguridad en un entorno diferente al hogar, luego de esto la profesional animara a los niños y las niñas a ir al baño y en compañía de canciones infantiles, lavaran sus manos, y tomar el almuerzo en donde la profesional mencionara aquellos alimentos que en casa tambien consumen, posterior a esto serán acompañados los niños y las niñas al baño en donde podrán lavar sus manos y cepillar sus dientes y realizar su control de esfínteres, para luego de pasar a tomar un sueño reparador.

Para la tarde lúdica, luego de tomar unas ricas onces, los niños y las niñas serán invitados a tomar algunos instrumentos musicales y a cantar canciones relacionadas con la familia, este espacio favorecerá la coordinación, el disfrute musical y el fortalecimiento del vínculo afectivo con el grupo. Finalmente, se animará a los niños y las niñas a buscar sus objetos personales y a tomar su lugar, mientras esperan el reencuentro con papá o mamá.

Powered by CamScanner

Jardín Infantil San Pablo
MANITOS UNIDAS

Fecha: 04/02/2026
Nivel: Párvulos
VALORACIÓN Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:

El día de hoy, durante el desarrollo de esta experiencia, es importante mencionar que tanto ellos como yo, ya estabamos más tranquilos, sin embargo para Jhon el hecho de estar separado de su amiga Samara le causo un poco de molestia llevandole a buscar la manera de llegar donde ella estaba por su parte Elithe, hoy estuvo un poco más tranquila, sin embargo al momento de pasar a tomar los alimentos, le causo un poco de llanto, así pues para Jack al hablar de la familia, le causo mucha nostalgia de tal manera que eso fue contagiando Progresivamente a sus pares, donde para Nasly al ver la fotografía de la mamá, rapidamente buscaba la manera de guardarla en el bolsillo por su parte Luis Angel al notar que no estaba la fotografía de su familia, le llevo a mostrar llanto, mencionando ¿pero donde está? por su parte Sleiman rapidamente buscaba la fotografía de su mamá, al ver la fotografía de el realizando algunas actividades mencionaba: "Ya soy el bebe" así mismo es importante reconocer que para Mathias el interactuar con sus pares, se sintio comodo en donde los nombraba, llamandoles a participar del juego que el mismo realizaba, así tambien para Celeste quien el ver que ingresan los niños y lo otro persona externa al Salón, le causaba un poco de molestia, ahora bien para Celeste el relacionarse con las personas de su entorno no le es tan comodo llevandola a preferir apartarse, mientras que Hanna al ver a su familia en medio de su llanto, nombraba a cada una de las personas que estaban en el lugar, mencionando: "mi abuelita y mi mamá, ya vienen verdad" así tambien para Nasly quien al ver a sus pares llorando trataba de animarlos rapidamente busco la manera de entablar un juego con ellos.

Reflexión pedagógica

Alrededor del desarrollo de esta experiencia, pense que sería linda y conmovedora, pero no lo fue, considero que el hablar de la familia no fue una buena idea, pues esto trajo llanto y nostalgia, así pues como profesional, me parece importante el hecho de hablar de la familia, pero no desde las fotografías y esto me lleva a pensar en la importancia de generar más espacios de literatura, que si bien considero que muchas veces como adultos, no nos sorprende nada, para el lector y aquella persona que está al otro lado, es importante sentirse seguro y brindarle la seguridad a los niños y niñas, y siento que antes de abordar la familia es importante referenciar literatura y juegos.

Powered by CamScanner

Jardín Infantil San Pablo
MANITOS UNIDAS

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

PROFESIONAL: Daniela Ortiz Ramírez	NIVEL: Párvulos C	FECHA: Febrero -05-2026
PROPOSITO: Propiciar escenarios en donde los niños y las niñas afiancen sus vínculos afectivos por medio de la literatura promoviendo sus relaciones interpersonales, y vínculos afectivos seguros dentro de la unidad operativa.		
DESARROLLO A FORTALECER: Utilice sus sentidos en la vivencia y experimentación de diferentes materiales y elementos, ampliando gradualmente su sensibilidad.		
EJES DE TRABAJO: expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento - Enriquecer la sensibilidad y la apreciación estética		
ESTRATEGIA: Asamblea / Taller	PROYECTO PEDAGOGICO Transformando y pintando la naturaleza voy cuidando"	Actividad Rectora: Arte/ literatura
NOMBRE DE LA EXPERIENCIA: La biblioteca de los exploradores.		
RECURSOS/MATERIALES: imágenes, títeres, cuentos, fichas de encajar, hojas, crayones y tizas.		

EXPERIENCIA PEDAGOGICA:

El día de hoy, el salón se ambientará con imágenes de los diferentes espacios que podemos encontrar en el jardín infantil, como el salón, el patio, el lugar de juego y algunos rincones de la naturaleza. Al ingresar, los niños y las niñas serán recibidos de manera cálida por la Profesional, quien los invitará a observar las imágenes, señalarlas y explorarlas con curiosidad. De manera pausada, la Profesional irá nombrando cada espacio con palabras sencillas, ayudándoles a reconocer poco a poco su nuevo jardín como un lugar seguro y familiar, posteriormente, se les ofrecerán algunos materiales blandos como fichas y seguros para que, de manera libre, puedan construir diferentes figuras según su imaginación. Mientras juegan, la Profesional los acompañará verbalmente, relacionando sus creaciones con el nuevo salón y los espacios del jardín, favoreciendo así el reconocimiento del entorno y fortaleciendo el proceso de vinculación, luego de esto la profesional les acompañará al baño a lavar sus manos y pasar a tomar medias nueves, recordando algunas propiedades de los alimentos.



Luego de pasar al baño, los niños y las niñas serán invitados a realizar algunos ejercicios físicos, con ayuda de música alegre, se iniciará con un calentamiento suave, realizando movimientos sencillos como mover brazos y piernas, estirarse y desplazarse despacio por el salón, imitando a Guillermina la niña exploradora, cuando recorre el jardín descubriendo nuevos lugares. Este momento favorecerá el disfrute corporal y la confianza en el espacio, tal como lo señala Maguaré, *"las diferentes expresiones artísticas permiten a los niños crear, expresarse y representar su realidad"* (Maguaré, 2021). Por ello, luego de un correcto lavado de manos, la Profesional invitará a los niños y las niñas a una asamblea, con ayuda del títere de Guillermina, se recordarán nuevamente los espacios del jardín, nombrándolos de forma sencilla y cercana, favoreciendo la relación afectiva con el entorno.

A continuación, se contará el cuento "el regreso a clases de Roberta", invitando a los niños y las niñas a observar las imágenes, señalar lo que ven y expresar, a través de palabras, sonidos o gestos, aquello que les llama la atención. Este momento permitirá enriquecer su vocabulario y reforzar la sensación de

Powered by CamScanner

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

pertenencia al jardín. Luego del cuento, la Profesional los animará a tomar su cuento favorito, en donde buscaran un espacio entre el salón, ayudándoles a sentirse parte del jardín y a vincularse de manera armónica con la unidad operativa. Al finalizar, con ayuda de los niños y las niñas, los cuetos serán organizados en la cesta, convirtiendo el salón en una pequeña biblioteca de exploradores, luego de esto la profesional acompañara a los niños y a las niñas al baño en donde lavaran sus manos, y pasaran a tomar su almuerzo de tal manera que se les animara a recordaran algunos de sus alimentos favoritos, luego de esto la profesional les invitará a cepillarse, lavar sus manos y pasar paulatinamente a tomar su sueño reparador.

Para la tarde lúdica luego de tomar onces, los niños y las niñas serán invitados a construir nuevamente figuras libres con diferentes materiales como hojas, crayones y tizas, reforzando la creatividad, la coordinación y la seguridad en su jardín y salón. Finalmente, se les animará a buscar sus objetos personales y a tomar su lugar, permaneciendo tranquilos mientras esperan el reencuentro con papá o mamá.

Powered by CamScanner

Jardín Infantil San Pablo
MANITOS UNIDAS

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

Fecha: 05/02/2026
Nivel: párvulos.
VALORACIÓN Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:

El día de hoy, durante el desarrollo de la experiencia es importante mencionar que el proceso de vinculación a estado cada vez más comodo para ellos, sin embargo al cambiar de salón o de escenario, les causaba un poco de nostalgia, como tambien el hecho de ver personas ingresando, por su parte para Luis Angel poco a poco le a sido comodo, sin embargo en ocasiones suele manifestar llanto al notar que la profesional sale del salon, por su parte Celeste al ver que eran libros tomaba con precaución mencionando: "mami, así" por su parte para Helena, al ser su primer dia, le causo un poco de malestar de tal manera que al ver los demas de sus compañeros prefería estar cerca de la maestra, asi tambien para Helena quien se sintio familiarizada con los cuentos, manifestando asombro al observarlos, por su parte para Hanna al ver la literatura, mencionaba: "mamá tu lees" como tambien, para Hanna el hecho de realizar la lectura de los cuentos, le parecia divertido sin embargo al observar y escuchar que se mencionaba la palabra "mamá o papá" le causaba un poco de nostalgia, asi tambien para Jack dentro del momento de realizar ejercicio, rapidamente buscaba la manera de mover su cuerpo al ritmo de la música, siendo asi uno de sus mayores intereses, así pues para Jhon quién el ver los cuentos no le parecio tan divertido como el escucharlos, llevandole a nombrar a algunos de los personajes que aparecian alli, aqui es importante mencionar que para Jhon el relacionarse con otros de sus pares al principio le causaba un poco de incomodidad, sin embargo con el paso de los dias rapidamente su proceso de vinculación se a visto envuelto en lazos afectos con sus pares, sintiendose comodo y seguro de ello, en donde es cada vez más común escuchar su voz, por su parte Nasly hoy al ver a Guillermina, rapidamente mencionó: "Tia es una princesa" causandde entusiasmo el poder jugar con ella.

Reflexión pedagógica

Alrededor del desarrollo de esta experiencia, es importante mencionar que el hecho de ver los libros, al principio pense que seria una muy mala idea, pues el hecho de ver libros que tal vez no tenia en casa, fue toda una aventura, esto me hace pensar en la importancia de generar escenarios donde la literatura juegue un papel importante, así tambien siento que esto tambien fue todo un reto el hecho de usar libros de hojas tan delgadas, y esto hizo que pensara en otra actividad en la que se pudiera construir libros.

Powered by CamScanner

Jardin Infantil San Pablo
MANITOS UNIDAS

Evidencias fotográficas

Parvulos

Fecha: 05/02/2026



Powered by CamScanner

Jardín Infantil San Pablo
MANITOS UNIDAS

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

PROFESIONAL: Daniela Ortiz Ramírez	NIVEL: Párvulos C	FECHA: Febrero -06 -2026
PROPOSITO: Permitir que los niños y las niñas, enriquezcan sus habilidades artísticas, su autonomía y seguridad, afianzando su proceso de vinculación por medio del uso de materiales no convencionales.		
DESARROLLO A FORTALECER: Utilice sus sentidos en la vivencia y experimentación de diferentes materiales y elementos, ampliando gradualmente su sensibilidad.		
EJES DE TRABAJO: expresión en la primera infancia: Enriquecer la sensibilidad y la apreciación estética		
ESTRATEGIA: Asamblea / Taller	PROYECTO PEDAGOGICO Transformando y pintando la naturaleza voy cuidando"	Actividad Rectora: Arte/Exploración del medio/ juego
NOMBRE DE LA EXPERIENCIA: Los olores de la naturaleza y mi Jardin.		
RECURSOS/MATERIALES: Botellas, hojas aromáticas, cinta, lana		

EXPERIENCIA PEDAGOGICA:

El día de hoy, el salón se ambientará con diferentes instrumentos musicales ubicados en distintos lugares del espacio, al ingresar, la Profesional recibirá a cada niño y niña de manera afectuosa y los invitará a observar, tocar y explorar los instrumentos, de forma pausada, les permitirá escuchar sus sonidos, nombrándolos con palabras sencillas y animándolos a sacudirlos, golpearlos suavemente o moverlos libremente. Este primer momento estará acompañado de canciones infantiles y movimientos corporales, permitiendo que los niños y las niñas se expresen desde su imaginación y creatividad, favoreciendo así su vinculación progresiva con el nuevo salón.



Luego de pasar al baño, la Profesional invitará a los niños y las niñas a realizar algunos ejercicios físicos suaves, se les animará a estirar su cuerpo comenzando por los pies y las piernas, continuando con los brazos y el tronco, realizando movimientos lentos y seguros, ayudándoles a reconocer su cuerpo y a sentirse cómodos dentro del espacio del jardín, tal como lo menciona Maguaré, *"las diferentes expresiones artísticas permiten a los niños crear, expresarse y representar su realidad"*(Maguaré, 2021). Por ello, luego de realizar un correcto lavado de manos, la Profesional invitará a los niños y las niñas a una asamblea. Desde allí, se recordarán algunos de los instrumentos musicales que se encuentran en el salón, y aparecerá Guillermina la niña exploradora, quien contará algunos sonidos de la naturaleza, como el palo de lluvia, y luego les indicará al olor de la naturaleza y para esto les animara a tomar algunas hojas de eucalipto, hierbabuena manzanilla y limonaria que estarán sobre el tapete, luego de esto la profesional les animara a reconocer sus olores y de esta forma Guillermina traerá algunos materiales que pueden aprovechar y cuidar de la naturaleza, así pues la profesional se entregarán los materiales de manera acompañada y respetando el ritmo de cada uno, en donde entregará a cada niño y niña una botella plástica pequeña previamente destapada y con algunos agujeros alrededor de la misma, luego la profesional les invitará a tomar algunas ramas y ponerlas dentro de la botella, reconociendo aromas y texturas, posteriormente la profesional tapara

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

las botellas, y con ayuda de la fotografía de cada uno de los niños y las niñas, las pegaran con colbón en un espacio de la botella y la pondrán en su lugar favorito, luego de esto los niños y las niñas serán invitados a caminar libremente por el salón, y al detener la música rápidamente buscaran su botellita de aromáticas, explorando diferentes ritmos musicales, moviendo su cuerpo con confianza. Este momento favorecerá la seguridad, el disfrute y el reconocimiento del jardín como un espacio propio y de esta manera se dará cierre al taller. Una vez esto la profesional les invitara y acompañara a los niños y las niñas a realizar su lavado de manos para pasar a tomar unos ricos alimentos, en donde la profesional animara a cada uno de ellos a consumir frutas y verduras, una vez terminen su almuerzo la profesional nuevamente los invitará y acompañara al baño a lavar sus manos, cepillar sus dientes y realizar el control de esfínteres, y paulatinamente tomar un sueño reparador.

Luego de lo anterior, durante la tarde lúdica y después de tomar unas ricas onces se invitará a los niños y las niñas a realizar figuras libres con fichas armatodo, recordando paulatinamente lo que encontramos en la naturaleza, lo cual fortalecerá la coordinación y la expresión creativa. Finalmente, se les animará a buscar sus objetos personales y a tomar su lugar, mientras esperan el reencuentro con papá o mamá.

Powered by CamScanner

Jardín Infantil San Pablo
MANITOS UNIDAS

Fecha: 06/02/2026
Nivel: Pandos.

VALORACIÓN Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:

El día de hoy durante el desarrollo de la experiencia, poco a poco los niños y las niñas se vincularon en donde cada vez más el llanto y la nostalgia fue disminuyendo, sin embargo para Celeste el notar que pasaban personas fue complejo para ella de tal manera que rápidamente buscaba la manera de salir del salón, así también al momento de tocar las plantas no le parecio divertido, mostrando expresión de desagrado al verlas y tocarlas, llevandola a correrse para un lado, por su parte Jack, quien cada vez está más tranquilo se siente comodo con el hecho de estar en el salón y estar cerca de sus pares, en donde los nombra con facilidad, al momento de relacionarse con las plantas, rapidamente mostraba emoción y alegria al olerlas, de tal manera que aunque para Jack el estar cerca de objetos desconocidos no le es tan agradable suele buscar la aprobación de la maestra, por su parte Luis Angel y Eliffe quienes suelen discutir el dia de hoy no fue así de tal manera que buscaron la forma de recoger la mayor parte de plantas entre ellos para depositarlas en los platos, para Nasly el hecho de tener que desprender cada hoja no le parecio nada divertido, de tal manera que prefería llevarlas donde Danna, y que ella fuera quien soltaba las plantas, de tal manera que progresivamente se sintieron a gusto por su parte Jhon rapidamente intento probarlas, sin embargo el ver que tenian flores, y su olor no le parecio tan agradable decidio que sus compañeros lo hicieran por el así también para Helena quien hoy particularmente dentro de su proceso de vincula-ción buscaba la manera de ser alzada por la profesional, manifestando constantemente llanto, sin embargo al ver las plantas rapidamente los olia y las guardaba en sus bolsillos, llevandolas de un lado al otro de manera independiente.

Reflexión pedagógica

Alrededor del dia de hoy, realmente estaba a la expectativa de aquello que realizarian de tal manera que para el relacionarse con las plantas tal vez no es cotidiano, sin embargo considero que muchas veces como adultos, siempre sobrepensamos y esto como profesionales nos hace tener una mirada diferente de aquello que realizamos, así pues el dia de hoy al momento de la experiencia, primero como profe-sional fue gratificante el ver que paulatinamente ya los niños y niñas se sienten tranquilos, como tambien al notar el poco interes por las botellas, me llevo a pensar en el como nosotros como adultos tambien estamos preparados para sortear este tipo de impases y el como el problema puede ser transformado en algo divertido.

Powered by CamScanner

Jardin Infantil San Pablo
MANITOS UNIDAS

Evidencias fotográficas

Parvulos

Fecha: 06/02/2026



Jardín Infantil San Pablo
MANITOS UNIDAS

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

PROFESIONAL: Daniela Ortiz Ramírez	NIVEL: NIVEL: Párvulos C	FECHA: Febrero -09 -2026

PROPOSITO: Propiciar escenarios en donde los niños y las niñas afiancen sus habilidades interpersonales, como también su confianza en sí mismo, coordinación y sentido estético, por medio de obras artísticas, enriqueciendo su proceso de vinculación.

DESARROLLO A FORTALECER: utilice sus sentidos en la vivencia y experimentación de diferentes materiales y elementos, ampliando gradualmente su sensibilidad.

EJES DE TRABAJO: expresión en la primera infancia: enriquecer la sensibilidad y la apreciación estética

ESTRATEGIA: Asamblea/ Taller	PROYECTO PEDAGOGICO Transformando y pintando la naturaleza voy cuidando"	Actividad Rectora: Exploración del medio/arte/ Literatura

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA: Un explorador en su nuevo salon

RECURSOS/MATERIALES: cartulina, ficas de encajar, pintura de colores, cinta y cuentos

EXPERIENCIA PEDAGOGICA:

El día de hoy, el salón se ambientará como un taller de arte en medio de la naturaleza de los niños exploradores, en diferentes mesas se dispondrán fichas de encajar, invitando a los niños y las niñas, desde el momento de su llegada, a tomar la cantidad que deseen y el color que más les guste, la Profesional acompañará este momento con palabras cálidas, permitiéndoles tocar, apretar y explorar el material libremente, favoreciendo que se sientan cómodos en el espacio, reconozcan a sus pares y fortalezcan poco a poco sus vínculos afectivos, una vez esto la profesional realizará el acompañamiento al baño animando a los niños y las niñas a lavar sus manos para luego tomar unas ricas medias nueves.



Luego de pasar al baño, la Profesional invitará a los niños y las niñas a realizar algunos ejercicios físicos, con música suave, se les animará a estirar su cuerpo comenzando por los pies y las piernas, continuando con los brazos y llegando hasta la cabeza. Posteriormente, realizarán pequeños desplazamientos como caminar, trotar suavemente y dar pequeños saltos dentro del salón, permitiendo que reconozcan su cuerpo y liberen energía.

Tal como lo menciona *Maguared* (2021), el arte es una forma natural de expresión en la primera infancia. Por ello, después de este momento corporal, la Profesional invitará a los niños y las niñas a reunirse en una asamblea, allí, con apoyo visual y verbal, se mencionarán algunos nombres de los compañeros y se recordarán normas sencillas del salón, como cuidar los materiales y esperar turnos.

En este momento, Guillermina, la niña exploradora, invitará a los niños y las niñas a convertirse en pequeños artistas del jardín, alrededor del salón se dispondrán cartulinas recicladas, las cuales podrán ser intervenidas libremente, de tal manera que los niños y las niñas tomarán pintura con algunas hojas secas realizando huellas, líneas y figuras espontáneas sobre la cartulina, la Profesional acompañará nombrando acciones y emociones, validando cada creación, para terminar se invitará a observar lo realizado través de gestos o palabras , los niños y las niñas podrán expresar qué hicieron, permitiéndoles dar sentido a sus creaciones y sentirse seguros y reconocidos dentro del salón, luego de esto la profesional acompañara a los niños y a las niñas al baño en

Powered by CamScanner

donde lavaran sus manos, y pasaran a tomar su almuerzo de tal manera que se les animara a recordaran algunos de sus alimentos favoritos, luego de esto la profesional les invitará a cepillarse, lavar sus manos y pasar paulatinamente a tomar su sueño reparador.

Para la tarde lúdica, luego de tomar onces, la Profesional invitará a los niños y las niñas a tomar contar historias, junto a Guillermina, a medida que avanza la historia, los niños y las niñas podrán observar las imágenes y hablar de ellas según su imaginación, favoreciendo la expresión, la creatividad. Finalmente, se acompañará a los niños y las niñas a buscar sus objetos personales y a tomar su lugar, mientras esperan el reencuentro con papá o mamá.

Powered by CamScanner

Jardín Infantil San Pablo
MANITOS UNIDAS

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

Fecha: 09/02/2026.
Nivel: Parvulos
VALORACIÓN Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:

El dia de hoy, durante el desarrollo de la experiencia, es importante mencionar que hoy la gran mayoria de niños y niñas ingresaron llorando, de tal manera que algunos aunque ingresaron bien, estaban a la expectativa de lo que les rodeaba, asi pues para Jack, al relacionarse con sus pares, por momentos no le es tan comodo de tal manera que constantemente necesitaba ayuda para interactuar con los materiales, asi mismo para Helena, poco a poco se a integrado al desarrollo de las mismas, en donde es importante reconocer que Helena, reconoce a sus pares, como tambien su gusto por la literatura, llevandola a buscar la manera de tomar algunos libros, por su parte Celeste quien al ver la pintura, rapidamente buscaba la manera de no tocarla, de tal manera que este le el sentimiento constante de la gran mayoria de tal forma, que se adapto la pintura por Crayolas, quienes al ver que no tenia textura, rapidamente buscaron la manera de tocarla asi pues para Mathias quien, en primera medida busco el probar las Crayolas, rapidamente busco las hojas, para colorear sobre ellas, asi pues para Luis Angel al momento ole pintar, tomaba las plantas con su mano, tratando de olerlas, "mencionando:" mira mamá," mientras que para Jhon quien al momento ole pintar buscaba la forma de guardas las hojas en los bolsillos, causandole curiosidad el hecho de tenerlas, asi pue al momento de ver que si apretaba las hojas, salia cola, le causo emocion, llevandole a mencionar: "Anda, Anda" por su parte Nasly quien el untarse no le parece divertido rapidamente busco la manera, de ir por las Crayolas, tomando algunos colores de su preferencia, como el amarillo, rosa y negro, agrupandolos en su mano, para ir a pintar sobre el papel, le causaba asombro el ver como quedaba aquello que realizaba, animando a sus pares a realizar lo mismo.

Reflexión pedagógica

Alrededor del desarrollo de esta experiencia, estaba a la expectativa, sin embargo siento que aunque la actividad estaba divertida, para ellos. el hecho de enfrentarse con los parecio tan comodo de tal manera que como profesional es importante buscar otros escenarios, en donde los niños y las niñas puedan sentirse comodos al experimentar texturas, asi tambien como profesional hoy desde mi quehacer pedagógico reflexiono que mas alla de una planeacion de vinculacion se debe pensar en sus intereses y necesidades en los ultimos cinco dias.

Powered by CamScanner

Jardín Infantil San Pablo
MANITOS UNIDAS

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

PROFESIONAL: Daniela Ortiz Ramírez	NIVEL: NIVEL: Párvulos C	FECHA: Febrero -10 -2026
PROPOSITO: propiciar un escenario en donde los niños y las niñas afiancen su independencia y seguridad en si mismo, por medio de objetos no convencionales, permitiéndoles descubrir el mundo a través de sus sentidos.		
DESARROLLO A FORTALECER: Utilice sus sentidos en la vivencia y experimentación de diferentes materiales y elementos, ampliando gradualmente su sensibilidad.		
EJES DE TRABAJO: Expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento.		
ESTRATEGIA: Asamblea / Cesto de tesoros	PROYECTO PEDAGOGICO Transformando y pintando la naturaleza voy cuidando"	Actividad Rectora: Exploración del medio/ Arte
NOMBRE DE LA EXPERIENCIA: Explorando lo desconocido		
RECURSOS/MATERIALES: Objetos de la casa, cajas de cartón, fichas arma todo y monos encajables		

EXPERIENCIA PEDAGOGICA:

l día de hoy, el salón se ambientará como un espacio de construcción en la naturaleza sobre las mesas se dispondrán monos encajables, invitando a los niños y las niñas, desde su llegada, a tomar libremente la cantidad que deseen, la Profesional acompañará este momento permitiendo que construyan, apilen y exploren las piezas, nombrando acciones sencillas, favoreciendo la coordinación, la creatividad y la seguridad en sí mismos, mientras se familiarizan con el espacio del jardín. Posteriormente, se acompañará a los niños y las niñas al lavado de manos y al momento de la media mañana, respetando siempre sus tiempos y necesidades.



Luego de pasar al baño, la Profesional invitará a los niños y las niñas a cantar algunas canciones infantiles. con ayuda de los instrumentos musicales se desplazarán suavemente de un lugar a otro dentro del salón, caminando, deteniéndose y moviendo su cuerpo al ritmo de la música, fortaleciendo su coordinación y el reconocimiento de su propio cuerpo, Tal como se menciona en *La exploración del medio en la educación inicial* (2014), el niño aprende a través de la interacción con su entorno. Por ello, después de realizar un adecuado lavado de manos, se invitará a los niños y las niñas a participar en una asamblea. Allí, la Profesional, con preguntas sencillas, los animará a recordar algunos objetos que pueden encontrar en casa, como la cama, una mesa o un juguete, acompañando siempre con gestos y palabras claras. Posteriormente, Guillermina, la niña exploradora, traerá unas cajas de cartón al centro del salón. A través del juego, se invitará a los niños y las niñas a escuchar, tocar y adivinar qué puede haber dentro de ellas. Uno a uno, se acercarán para descubrir los objetos, explorándolos libremente según sus intereses, recordando algunos olores de la naturaleza, la Profesional estará atenta a cada niño y niña, acompañando verbalmente, proponiendo nuevas formas de uso y respetando sus ritmos, después de un tiempo de exploración, se invitará a los niños y las niñas a guardar nuevamente los materiales dentro de las cajas. En este momento,

Powered by CamScanner

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

se les animará a señalar o mencionar, según sus posibilidades, aquellos objetos que más les gustaron o que reconocen de su casa, fortaleciendo su lenguaje y su proceso de vinculación, luego de esto la profesional acompañara a los niños y a las niñas al baño en donde lavaran sus manos, y pasaran a tomar su almuerzo de tal manera que se les animara a recordaran algunos de sus alimentos favoritos, luego de esto la profesional les invitará a cepillarse, lavar sus manos y pasar paulatinamente a tomar su sueño reparador.

Luego de ello y después de tomar unas ricas onces, para la tarde lúdica, los niños y las niñas podrán tomar fichas de arma todo, con las cuales construirán libremente diferentes figuras, favoreciendo su imaginación, coordinación y disfrute del espacio. Finalmente, la Profesional acompañará a los niños y las niñas a buscar sus elementos personales y a tomar su lugar, permaneciendo tranquilos y seguros mientras esperan el reencuentro con papá o mamá.

Powered by CamScanner

Jardín Infantil San Pablo
MANTOS UNIDOS

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

Fecha: 10/02/2026
Nivel: Parvulos
VALORACIÓN Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:

El dia de hoy, durante el desarrollo de la experiencia, algunos de los niños y niñas mostraron interes buscando la manera de ver por la ventana, así pues para Celeste quien particularmente estuvo animada, llevandola a unirse a sus pares para realizar diferentes juegos, así tambien para este momento es evidente la tranquilidad que progresivamente Celeste mantiene, por su parte Helena quien al momento de acercarse a los adultos, y/o a sus pares se siente poco segura, de tal manera que al principio constantemente buscaba la manera de ir de la mano de la Profesional asi tambien es importante reconocer que para Helena el interactuar con los demás ninos en ocasiones le causa un poco de molestia, ahora bien para Eliette quien al notar que habian elementos de su casa, rapidamente los buscaba, llevandola a mencionar "mio, es mio" por su parte para Jhon quien el estar lejos de su primo le causa un poco de molestia, le llevo a buscar nuevas posibilidades de interaccion de tal manera que es importante continuar ejercitando su vocabulario, en donde poco a poco Jhon y tanto Jack se sientan seguros de estar cerca de sus pares por su parte Danna al principio le molesto el hecho de compartir estos elementos en donde para ella el pasar las ollas o cucharas la llevo a recordar el como le daban los alimentos, afianzando de esta manera su imaginación y Creatividad, por su parte Luis Angel mencionaba: "mamá, da comida rica" lo que hizo que poco a poco se crearan dialogos entre ellos, llevandoles a expresar sus intereses e ideas, así tambien para Nasly al reconocer elementos de su casa, la llevo a mencionar: "Tia esto es de mi mamá, para la cólada" causandole curiosidad por aquello que le rodeaba.

Reflexión pedagógica

Alrededor del desarrollo de esta experiencia, es importante mencionar que el tener objetos de su casa los llevo a sentir nostalgia, de tal manera que como profesional considero que en ocasiones, se debe estar dispuesto a cambiar y reestructurar la planeacion, así mismo con lo que paso el dia de hoy, pienso que es importante generar experiencias que permitan a los niños y niñas a experimentar, texturas y materiales que desarrollen en ellos cada vez mas sus sentidos y habilidades interpersonales.

Powered by CamScanner

Jardin Infantil San Pablo
MANITOS UNIDAS

Evidencias fotográficas

Párvulos C

Fecha:
10/02/2026








Powered by CamScanner

Jardín Infantil San Pablo
MANITOS UNIDAS

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

PROFESIONAL: Daniela Ortiz Ramírez	NIVEL: NIVEL: Párvulos C	FECHA: Febrero -11 -2026
PROPOSITO: Fortalecer en los niños y las niñas sus habilidades y destrezas corporales, por medio de ejercicios corporales, llevándolos a incorporar nuevos movimientos y afianzar su proceso de vinculación.		
DESARROLLO POR FORTALECER: Se relacione con características propias de su cultura como juegos, canciones y costumbres.		
EJES DE TRABAJO: Desarrollo social y personal en la primera infancia- Vivir espacios de participación genuina		
ESTRATEGIA: Asamblea	PROYECTO PEDAGOGICO Transformando y pintando la naturaleza voy cuidando"	Actividad Rectora: Juego/ exploración del medio
NOMBRE DE LA EXPERIENCIA: Los exploradores de la naturaleza hacen ejercicio		
RECURSOS/MATERIALES: pelotas, aros, gimnasio.		

EXPERIENCIA PEDAGOGICA:

l día de hoy, el salón se transformará en un espacio de aventura y movimiento, donde Guillermina, la niña exploradora, ha dejado pelotas de colores y aros para invitar a las niñas y los niños a descubrir nuevas formas de jugar, al ingresar, la profesional los recibirá con una actitud cercana y afectuosa, animándolos a tomar las pelotas, lanzarlas suavemente y hacerlas rodar, acompañándolos para que puedan encestarlas dentro de los aros, esta experiencia les permitirá explorar su cuerpo en movimiento, fortalecer su coordinación y empezar a relacionarse con sus pares de manera segura, sintiéndose tranquilos y a gusto en su nuevo salón, luego de esto la profesional les acompañará al baño a lavar sus manos y pasar a tomar medias nueves, recordando algunas propiedades de los alimentos.



Luego de pasar al baño, la profesional invitará a las niñas y los niños a iniciar una aventura corporal, proponiendo ejercicios suaves de calentamiento. Al ritmo de su voz y de la música, los animará a caminar, trotar y correr despacio de un lugar a otro, siguiendo sus pasos, favoreciendo el reconocimiento del espacio y el disfrute del movimiento compartido. Posteriormente, y comprendiendo que *"el juego debe reconocerse como una práctica social que en sí misma es un factor del desarrollo, que requiere adultos sensibles y un acompañamiento respetuoso"* (Juego en la primera infancia, 2021), la profesional, luego de un adecuado lavado de manos, invitará a los niños y las niñas a reunirse en asamblea, en donde explicara que en la naturaleza nos podemos divertir pero lo más importante es cuidarla, y para ello con ayuda de Guillermina, se les animará a estirar su cuerpo, nombrando de manera sencilla algunas partes como brazos, piernas y pies, siempre respetando el ritmo y la disposición de cada niño. A continuación, el salón se convertirá en un gimnasio explorador, donde las niñas y los niños podrán recorrer un circuito psicomotor diseñado para ellos, de manera acompañada, pasarán por encima del cilindro, atravesarán el túnel, rodarán suavemente sobre la colchoneta y caminarán sobre las rampas de espuma, explorando su equilibrio y sus posibilidades corporales, durante este recorrido, la profesional estará atenta, brindando apoyo físico y verbal, y recordando con gestos y palabras sencillas la importancia de cuidarse y

Powered by CamScanner

esperar el turno, fortaleciendo así el cuidado por sí mismos y por los otros. Para finalizar todos los niños y las niñas realizaran, realizarán movimientos tranquilos de estiramiento, favoreciendo la calma y el bienestar corporal, luego de esto la profesional acompañara a los niños y a las niñas al baño en donde lavaran sus manos, y pasaran a tomar su almuerzo de tal manera que se les animara a recordaran algunos de sus alimentos favoritos, luego de esto la profesional les invitará a cepillarse, lavar sus manos y pasar paulatinamente a tomar su sueño reparador.

En la tarde lúdica y luego de consumir unas deliciosas onces, Guillermina propondrá un último reto de exploración: las niñas y los niños usarán sus pies para empujar las pelotas y llevarlas hasta el final del camino, reforzando su coordinación de manera libre y divertida. Finalmente, la profesional acompañará a cada niño y niña a reconocer y buscar sus pertenencias, invitándolos a tomar su lugar, mientras esperan el reencuentro con papá o mamá.

Powered by CamScanner

Jardín Infantil San Pablo
MANITOS UNIDAS

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

Fecha: 11/02/2026
Nivel: Párvulos C
VALORACIÓN Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:

El día de hoy, durante el desarrollo de esta experiencia, es importante mencionar que estuvieron mas tranquilos, se sentian comodos para interactuar entre ellos, asi tambien para Jack que si bien aun ingresa llorando rapidamente busca la manera de interactuar con aquellos objetos que tiene a su alcance, sin embargo en ocasiones el ver que tienen alguna textura le causa un poco de desagrado por su parte para Luis Angel quien se destaco por sus habilidades corporales, llevandole a saltar, trepar y correr sintiendose seguro de si mismo, sin embargo es importante continuar ejercitando su relacion con su entorno cotidiano, como tambien con sus pares, por su parte Celeste con un poco de temor mencionaba: "no mamá Shirley ven" llevandola a preferir arrastrar el carro y uno montarse, por su parte Sleimar continua descubriendo aquello que le agrada o le molesta, como tambien a reconocer sus propias habilidades en donde al ver los carritos, con voz un poco nostalgica mencono: "yo tengo en casa mamá" llevandole a interesarse por empujarlo, por su parte Helena hoy se destaco por su autonomia, cuidado y compañerismo por sus pares de tal manera que para ella, el usar los carritos la llevo a ahanzar cada vez mas sus habilidades corporales, como tambien sus relaciones interpersonales, por su parte Jhon quien suele sentirse comodo al momento de utilizar los materiales continua ejercitando sus vinculos afectivos, de tal manera que para Jhon el prestar y/o compartir por momentos le causaba un poco de molestia llevandole a lanzar las cosas, ahora bien Dahna quien constantemente se muestra segura hoy no fue la excepción mencionando, "ven, ven aca tengo puesto" por su parte Mathias quien el subirse al carro o trepar la piscina de pelotas no le fue tan comodo, llevandole a buscar la manera pedir ayuda en es importante continuar ejercitando su independencia. y vocabulario.

Reflexión pedagógica

El dia de hoy, durante el desarrollo de la experiencia, los niños y niñas estaban a la expectativa y siento que como profesional el ver los rincones me llena de orgullo; sin embargo considero que se deben seguir generando escenarios en donde se sientan comodos al estar rodeados de diferentes materiales como tambien como profesional considero que es importante el hecho de no ver el Gimnasio solo como un escenario para el juego, sino tambien una manera de reconocer las habilidades corporales de los niños y niñas.

Powered by CamScanner

Jardin Infantil San Pablo
MANITOS UNIDAS

Evidencias fotográficas

Párvulos C

Fecha 11/02/2026











Powered by CamScanner

Jardín Infantil San Pablo
MANITOS UNIDAS

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

PROFESIONAL: Daniela Ortiz Ramírez	NIVEL: NIVEL: Párvulos C	FECHA: Febrero -12 -2026
PROPOSITO: Propiciar escenarios en donde los participantes fortalezcan sus habilidades corporales, por medio de la interacción de sus pares, afianzando en ellos su comunicación y cuidado por el otro y proceso de vinculación		
DESARROLLO A FORTALECER: Utilice sus sentidos en la vivencia y experimentación de diferentes materiales y elementos, ampliando gradualmente su sensibilidad.		
EJES DE TRABAJO: Expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento.		
ESTRATEGIA: Asamblea /Taller	PROYECTO PEDAGOGICO Transformando y pintando la naturaleza voy cuidando"	Actividad Rectora: Arte/ Juego
NOMBRE DE LA EXPERIENCIA: Los Exploradores en Fiesta		
RECURSOS/MATERIALES: pelucas, música, globos , instrumentos musicales		

EXPERIENCIA PEDAGOGICA:

El día de hoy, el salón se ambientará como un espacio tranquilo de exploración, donde Guillermina, la niña exploradora, ha preparado títeres de diferentes colores para invitar a las niñas y los niños a descubrir con sus manos. Al ingresar, la profesional los recibirá de manera afectuosa y los animará a tomar, imitar y realizar sonidos, libremente, respetando sus gustos e intereses. Durante este momento, sonará música suave, creando un ambiente de calma y seguridad que les permitirá sentirse cómodos y confiados en su nuevo salón, luego de esto la profesional les acompañará al baño a lavar sus manos y pasar a tomar medias nueves, recordando algunas propiedades de los alimentos.



Luego de pasar al baño, la profesional invitará a las niñas y los niños a mover su cuerpo como exploradores, a través de juegos sencillos, los animará a caminar, trotar suavemente, saltar y abrir y cerrar las piernas, acompañándolos con gestos y palabras simples. Poco a poco, los guiará a estirar su cuerpo desde los pies hasta la cabeza, favoreciendo el reconocimiento corporal y el disfrute del movimiento. Tal como lo indican los lineamientos curriculares, las habilidades motoras gruesas permiten a los niños realizar acciones cotidianas y fortalecer su autonomía, por lo que este momento se vivirá desde el juego y el acompañamiento respetuoso. Posteriormente, y luego de un adecuado lavado de manos, la profesional invitará a los niños y las niñas a reunirse en asamblea, en donde con ayuda de Guillermina, se les contará que hoy el jardín se transforma en una fiesta exploradora y para ello, la profesional dispondrá gorros de cartón, pelucas y globos, invitando a cada niño y niña a elegir libremente el elemento que más le guste. Desde allí, se les animará a mirarse, imitar gestos, crear personajes y moverse al ritmo de la música, fortaleciendo la expresión corporal y el disfrute compartido, luego, Guillermina propondrá un nuevo reto: bailar con el globo sin dejarlo caer al piso, animándolos a

Powered by CamScanner

desplazarse, a observar a sus pares y a interactuar de manera espontánea, como tambien se les animara a realizar los movimientos de la naturaleza, para finalizar cada niño devolverá su peluca y guardará su globo, el cual podrá llevar a casa como recuerdo de su día explorador. En este momento, la profesional los animará a nombrar o señalar juguetes o comidas que les gustan, fortaleciendo la expresión y el vínculo afectivo, luego de esto la profesional acompañara a los niños y a las niñas al baño en donde lavaran sus manos, y pasaran a tomar su almuerzo de tal manera que se les animara a recordaran algunos de sus alimentos favoritos, luego de esto la profesional les invitará a cepillarse, lavar sus manos y pasar paulatinamente a tomar su sueño reparador.

En la tarde lúdica, las niñas y los niños explorarán algunos instrumentos musicales, cantando canciones sencillas junto a la profesional y a Guillermina, favoreciendo la coordinación, el ritmo y el disfrute musical. Finalmente, se les acompañará a buscar sus pertenencias y tomar su lugar, esperando la llegada de papá o mamá.

Powered by CamScanner

Jardín Infantil San Pablo
MANITOS UNIDAS

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

Fecha: 12/02/2026.
Nivel Parvulos C
VALORACIÓN Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:

El dia de hoy, durante el desarrollo de la experiencia los niños y niñas estaban un poco mas seguros, sin embargo para Celeste el estar cerca de sus pares, al principio le causaba un poco de llanto, pero tambien se sentia incomoda al ver que corrian y lo saltaban, asi tambien es importante continuar motivando a Celeste a realizar diferentes movimientos corporales que le permitan tener seguridad al momento de jugar y lo desplazarse por el salon, mientras que Jack quien particularmente le tiene temor a los globos, prefería observar de lejos para luego interactuar con sus pares, por su parte Jhon el bailar no es de su agrado asi que constantemente buscaba el como mover volver a sentarse, como tambien para Jhon el usar las pelucas, le causaba entusiasmo sin embargo prefería no usarlas el, causandole un poco de impresión el tocarla, ahora bien Helena quien durante el desarrollo de la experiencia, rapidamente buscaba el estar cerca de la maestra, llevandole a correr o lanzar la bomba, cerca de la profesional mencionando: "mami, atrapa" es importante continuar realizando ejercicios que le permitan a Helena sentirse mas segura al momento de correr, por su parte Mathias, cuando sigue algunas instrucciones el hecho de bailar no le fue para nada agradable de tal manera que buscaba esconderse o sentarse, ahora bien para Luis Angel es importante recordarle constantemente el cuidado por sus pares, que aunque estaba feliz por la fiesta, el hecho de tener globos le llamo particularmente su atencion mencionando hacemos un: "Antefalonio" imitando su sonido y algunos movimientos, como tambien para Elieffe quien disfruta de la fiesta al momento de bailar rapidamente se acerco donde su amiga Ana, llevandola a buscar nuevas maneras de socializar entre ellas.

Reflexión pedagógica

Alrededor del desarrollo de esta experiencia, como profesional siento que fue divertido y diferente, en donde sigo pensando que esto tambien es un reto personal, como tambien esto me lleva a pensar en nuevas posibilidades de experiencias, como tambien sigo en mi posición de que es vital generar escenarios en donde los niños esten cerca de texturas, llevandoles no solo a enriquecer sus habilidades sino tambien a afianzar sus sentidos, asi mismo como profesional particularmente este tipo de texturas tambien me dan algo de impresión asi que tambien seria un reto.

Powered by CamScanner

Jardin Infantil San Pablo
MANITOS UNIDAS

Evidencias fotográficas

Párvulos C

Fecha 12/02/2026








Powered by CamScanner

Jardín Infantil San Pablo
MANITOS UNIDAS

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

PROFESIONAL: Daniela Ortiz Ramírez	NIVEL: NIVEL: Párvulos C	FECHA: Febrero -13 -2026

PROPOSITO: permitir que los niños y las niñas se sientan seguros al estar rodeados de sus pares, desde los diferentes escenarios de la unidad operativa, favoreciendo su autónoma e independencia, llevándolos a explorar aquello que tienen en su entorno Inmediato llevándolos a vincularse de manera tranquila a la unidad operativa.

DESARROLLO A FORTALECER: Se relacione con características propias de su cultura como juegos, canciones y costumbres.

EJES DE TRABAJO: Desarrollo social y personal en la primera infancia- Vivir espacios de participación genuina

ESTRATEGIA: Asamblea	PROYECTO PEDAGOGICO Transformando y pintando la naturaleza voy cuidando"	Actividad Rectora: Exploración del medio/arte

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA: Vamos con Guillermina por el Jardin

RECURSOS/MATERIALES: títere, imágenes, música, instrumentos musicales.

EXPERIENCIA PEDAGOGICA:

El día de hoy, el salón se ambientará con algunos de los amigos de Guillermina, la niña exploradora, en diferentes rincones se dispondrán títeres y cuentos infantiles favoritos, invitando a los niños y las niñas, desde el momento de su llegada, a tomar el cuento que más les llame la atención y un títere para explorar. La Profesional acompañará este momento con palabras suaves, animándolos a observar las imágenes, tocar los títeres y señalar lo que ven, favoreciendo que se sientan seguros en el espacio, reconozcan el salón como propio y comiencen a crear vínculos afectivos con sus pares, una vez esto la profesional realizará el acompañamiento al baño animando a los niños y las niñas a lavar sus manos para luego tomar unas ricas medias nueves.



Luego de pasar al baño, la Profesional invitará a los niños y las niñas a realizar algunos ejercicios físicos, con música suave, se les animará a estirar su cuerpo de manera progresiva, comenzando por los pies y las piernas, continuando con los brazos y llegando hasta la cabeza. Posteriormente, se realizarán pequeños desplazamientos como caminar, trotar suavemente y dar pequeños saltos dentro del salón, permitiendo que reconozcan su cuerpo, liberen energía y se preparen para la exploración. Tal como lo plantea La exploración del medio en la educación inicial (2014), el niño aprende interactuando con su ambiente y con los otros. Por ello, después de este momento corporal, la Profesional invitará a los niños y las niñas a una asamblea desde allí, se les animará a recordar algunos escenarios que recuerda del jardín, nombrándolos de forma sencilla y animando a los niños y las niñas a señalar y expresar lo que observan, favoreciendo que se sientan cómodos al pensar en salir del salón. En este momento, Guillermina los invitará a iniciar una aventura exploradora por la unidad operativa, realizando un recorrido corto y acompañado:

- En Párvulos A, B, C los niños y las niñas observarán nuevos salones, con algunos amigos del vecindario, reconociendo a algunos de ellos y profesionales como tambien algunos elementos de la naturaleza fortaleciendo la seguridad al interactuar con espacios desconocidos.

Powered by CamScanner

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

- En los salones de Pre Jardin A y B, se encontrarán con otros niños, niñas y algunos vecinos; allí, con ayuda de instrumentos musicales, cantarán canciones infantiles, invitando a los más pequeños a participar desde la observación o el sonido, como tambien algunos animales que están dentro de la naturaleza.

Durante el recorrido, conocerán espacios como la portería y la enfermería, donde la Profesional explicará con palabras simples para qué sirven estos lugares y quiénes trabajan allí. Al llegar al segundo piso, observarán el salón de Prejardín A y mirarán hacia la calle, siendo animados a señalar y nombrar aquello que les llama la atención, finalmente, en el tercer piso, se cantarán nuevamente canciones infantiles, permitiendo que los niños y las niñas observen y exploren visualmente el entorno.

Al finalizar el recorrido, los niños y las niñas regresarán al salón, se les invitará a expresar, desde gestos, palabras o señalamientos, aquello que más les gustó de su jardín, reforzando la sensación de pertenencia y seguridad y de esta manera se dará por terminada la experiencia, luego de esto la profesional invitara a los niños y las niñas a lavar sus manos, para pasar a tomar unos ricos alimentos, en donde la profesional animara a cada uno de ellos a consumir frutas y verduras, una vez terminen su almuerzo la profesional nuevamente los invitará y acompañara al baño a lavar sus manos, cepillar sus dientes y realizar el control de esfínteres, y paulatinamente tomar un sueño reparador.

Durante la tarde lúdica, se ofrecerán instrumentos musicales para recordar o aprender rondas infantiles, favoreciendo la creatividad, la imaginación y el disfrute compartido. Finalmente, se acompañará a los niños y las niñas a buscar sus objetos personales y a tomar su lugar mientras esperan el reencuentro con papá o mamá.

Powered by CamScanner

Jardín Infantil San Pablo
MANITOS UNIDAS

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

Fecha: 13/02/2026
Nivel: párvulos

VALORACIÓN Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:

El día de hoy, durante el desarrollo de esta experiencia, para los niños y niñas fue comodo el poder relacionarse con sus pares sin embargo el hacho del recordo trajo nostalgia y llanto, así que el llegar al primer piso para Eliette le fue incomodo mencionando: "mi mamá", mientras que para Nasly quien estaba un poco abrumada, llevandola a buscar la manera de esconderse al momento de llegar al salón de párvulos A, algunos de los niños se reconocieron entre ellos, llevandoles a buscar la manera de jugar, por su parte Jhon observaba atentamente aquello que hacía la profesional preguntando: "¿que es eso? Por su parte Sleimar y Luis Angel estaban comodos, llevandoles a interactuar con los demas niños y niñas así tambien Helena, paulatinamente se a incorporado en donde se siente segura y comodo, así pues el socializar con sus pares al principio le causaba un poco de temor sin embargo al momento del desarrollo de las experiencias se siente cada vez más comoda, en donde el pasar al salon de preadun rapidamente se incorporo a cada una de las actividades que estaban haciendo, llevandole a mencionar en sus palabras: "mamá tinto" por su parte Jack al momento de ir a los salones le causaba un poco de asombro, en donde con voz timida mencionaba: "profe que es esto" así pues es importante mencionar que Jack se siente cada vez más comodo al entablar dialogos con sus pares, de tal manera que por su parte Luis y Mathias cada vez se sienten comodos, llevandoles a interactuar con su entorno, para hoy, los niños y niñas se sintieron comodos, sin embargo es importante reconocer que con el paso de los días su vinculación a sido comoda.

Reflexión pedagógica

Alrededor de la experiencia del día de hoy, considero que como profesional tambien se debe estar preparado para generar nuevas experiencias, que si bien ellos han estado receptivos, en ocasiones como profesional muchas veces nos quedamos cortos, así pues con el desarrollo de esta experiencia considero que es oportuno el hecho de pensar en que la experiencia pedagogica, no se puede pasar en un par de segundos, sino que si o si debe ser rotnida de tal manera que como profesional tambien allá ese disfrute.

Powered by CamScanner

Jardin Infantil San Pablo
MANITOS UNIDAS

Evidencias fotográficas

Párvulos C

Fecha: 13/02/2026



Powered by CamScanner

Jardín Infantil San Pablo
MANITOS UNIDAS

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

PROFESIONAL: Daniela Ortiz Ramírez	NIVEL: Párvulos C	FECHA: Febrero-16- 2026

INTENCIONALIDAD PEDAGÓGICA: permitir que los niños y las niñas reconozcan la importancia de proteger a sus pares, afianzando sus habilidades interpersonales, resaltando que sus manos son para el juego, el cuidado, el aprendizaje y los sueños, no para la violencia, por medio de experiencias artísticas.

DESARROLLO POR FORTALECER: Se relacione con características propias de su cultura como juegos, canciones y costumbres.

EJES DE TRABAJO: Desarrollo social y personal en la primera infancia- Vivir espacios de participación genuina

ESTRATEGIA:	PROYECTO PEDAGÓGICO	Actividad Rectora:
Asamblea /Taller	Transformando y pintando la naturaleza voy cuidando"	juego/arte

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA: Las Manos cuidan y no lastiman

RECURSOS/MATERIALES: pelotas, imágenes, música, pintura, papel craf, pinceles, pelota

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA:

El día de hoy, nuestro salón será ambientado con pelotas suaves, huellas grandes en el piso y algunos aros de colores, de tal manera que a medida que los niños y las niñas van llegando, la Profesional recibirá a cada uno de manera individual, nombrándolos por su nombre, estableciendo contacto visual y ofreciéndoles un saludo afectuoso, invitando a los niños y las niñas, desde su llegada, a poner sus manos sobre las huellas y reconocerlas como parte importante de su cuerpo. La profesional acompañará este momento con palabras sencillas como: "Estas son mis manos, mis manos abrazan, mis manos cuidan", favoreciendo que se sientan seguros y reconocidos. Posteriormente, se acompañará a los niños y las niñas al lavado de manos y al momento de la media mañana, respetando siempre sus tiempos y necesidades.



Luego de pasar al baño, la profesional invitará a los niños y las niñas a realizar movimientos suaves con sus manos y su cuerpo. Caminarán por el salón siguiendo huellas en el piso, abrirán y cerrarán las manos como si fueran flores, y moverán los brazos como ramas de árbol, fortaleciendo la conciencia corporal y la coordinación, puesto como lo plantea Emmi Pikler: *"Cuando el niño se siente seguro en la relación con el adulto, se atreve a explorar el mundo que lo rodea"*, es por ello, que se invitará a los niños y las niñas a una breve asamblea; allí la Profesional nombrará nuevamente a cada uno y los animará, en la medida de sus posibilidades, a reconocerse cuando escuchan su nombre, de tal manera que contará que en el bosque hay una regla muy importante: las manos no son para pegar, son para cuidar. La profesional mostrará sus manos pintadas de rojo (previamente preparadas) y explicará que esto significa alto, significa no pegar, significa cuidar, luego de esto le invitara a un juego de movimiento llamado "Manos que protegen". En parejas, los niños y las niñas practicarán acciones como: dar un abrazo suave, chocar las manos con cuidado, pasar una pelota sin lanzarla fuerte, acariciar un peluche grande del salón; así pues, la profesional modelará cada acción y reforzará constantemente frases cortas como: "Suave", "Cuidamos", "No lastimamos". Se evitarán explicaciones largas y se priorizará el ejemplo y la

Powered by CamScanner

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

repetición. Luego de esto la profesional los invitara a construir el mural de las manos, llevándolos a pintar sus manos de colores y ponerlas en el mural, en donde con ayuda de imágenes, reconocerán aquellas acciones que simbolizan protección y para finalizar la experiencia, la profesional, mencionara la importancia de cuidar de quienes nos rodean.

Posteriormente, se acompañará nuevamente al baño, utilizando la canción *"Lavo mis manos"*, y se dará paso al momento del almuerzo, en este espacio, se recordarán algunos de los alimentos que encontraron durante la exploración, respetando el ritmo de cada niño para comer. Al finalizar, se realizará el acompañamiento al cepillado de dientes y control de esfínteres, preparando el ambiente para un descanso tranquilo en las colchonetas, propiciando un sueño reparador.

Después del sueño reparador y de disfrutar unas onces, se invitará a los niños y las niñas a jugar por equipos, en donde se pondrán algunos obstáculos y ellos con ayuda de sus manos llevarán una pelota de un lugar al otro, ejercitando su coordinación y seguridad en si mismos, finalmente, se animará a los niños y las niñas a buscar sus objetos personales y a tomar su lugar mientras esperan el reencuentro con papá o mamá.

Powered by CamScanner

Jardín Infantil San Pablo
MANITOS UNIDAS

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

Fecha: 16/02/2026

Nivel: párvulos C

VALORACIÓN Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:

El día de hoy, durante el desarrollo de la experiencia, es importante mencionar que luego de 15 días de vinculación, se sienten tranquilos, sin embargo uno que otro recordaba con nostalgia su casa, ahora bien al momento de hablar de las manos rojas, para Nasly, la llevo a hablar de las imágenes que observaba, mencionando: "mami, feo, feo" mientras que Luis Angel hablaba diciendo: "el niño, pega, es malo", así también Sleimar estaba concentrado en detallar las imágenes en donde constantemente preguntaba: "¿qué es esto? así pues para Helena el entrar en contacto con la pintura, le fue agradable buscando la manera de ponerse un poco más, por su parte Celeste repetía todo aquello que la maestra mencionaba: "como las manos cuidan" así también es importante reconocer que el acercamiento que han tenido con la pintura, los a llevado a descubrir sensaciones que le son agradables para cada uno de ellos, así pues para Jack al principio el ver la pintura mencionó: "no quiero mami" tomándose el tiempo para oler, tocar y ponerla en sus manos, quien una vez la tuvo cerca buscaba la forma de poner sus huellas en todo el papel ahora bien para Nasly al momento de pintar, le llevo a recordar algunos cuidados con los materiales, como no comerlos en donde mencionaba: "tía esto no es rico" Por su parte Celeste aunque con el desarrollo de las experiencias se a soltado cada vez más, es importante animarla en ocasiones a participar llevándole a costarle un poco el integrarse a los juegos, realizados por sus pares, así también es importante considerar mencionar que para Helena el estar cerca de la profesional es su mayor satisfacción, en donde al hablar de las manos, las reconocía con facilidad.

Reflexión pedagógica

Alrededor del desarrollo de está experiencia es importante mencionar que este nivel es bastante retador aún más con el desarrollo de está experiencia, sin embargo está me llevo a descubrir que realmente los niños y las niñas, son visuales, y al ver las imágenes mencionaban aquello que estaba allí, así también como profesional considero que este tipo de experiencias suelen ser muy amplias y que para ellos, el tema del porque las manos rojas es un poco desorientador. y su interés fue la sensación de la pintura.

Powered by CamScanner

Jardin Infantil San Pablo
MANITOS UNIDAS

Evidencias fotográficas

Párvulos C

Fecha 16/02/2026











Powered by CamScanner

Jardín Infantil San Pablo
MANITOS UNIDAS

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

PROFESIONAL: Daniela Ortiz Ramírez	NIVEL: Párvulos C	FECHA: Febrero-17- 2026

PROPOSITO: Permitir que los niños, reconozcan su cuerpo y el derecho a cuidarlo, promoviendo la autonomía, la confianza y la capacidad de identificar caricias correctas e incorrectas de forma preventiva y protectora, por medio del de la literatura y el juego.

DESARROLLO POR FORTALECER: Utilice sus sentidos en la vivencia y experimentación de diferentes materiales y elementos, ampliando gradualmente su sensibilidad.

EJES DE TRABAJO: Expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento.

ESTRATEGIA:	PROYECTO PEDAGOGICO	Actividad Rectora:
Asamblea /Taller	Transformando y pintando la naturaleza voy cuidando"	Exploración del medio/ Arte

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA: Caricias incorrectas- prevención de abuso sexual

RECURSOS/MATERIALES: plumas, algodón, música, hojas de colores, peluches, papel craf

EXPERIENCIA PEDAGOGICA:

El día de hoy, el salón se ambientará como el bosque, donde Guillermina, la niña exploradora, ha descubierto que el cuerpo siente como las hojas sienten el viento, en diferentes espacios se dispondrán plumas suaves, telas ligeras y algunos trozos de algodón y toalla de manos, invitando a los niños y las niñas, desde su llegada, a tocar y explorar las texturas libremente. La profesional acompañará este momento con frases sencillas como: "Suave", "Me gusta", "No me gusta", observando sus gestos y reacciones, validando cada expresión emocional y corporal., posterior a esto les invitara al baño, donde lavaran sus manos y luego tomaron unas ricas medias nueves, respetando cada uno de intereses y necesidades en la alimentación.



Luego de pasar al baño, se invitará a los niños y las niñas a realizar movimientos corporales suaves. Caminarán por el salón como animales del bosque, se estirarán como gatos, y moverán sus brazos como mariposas. Este momento permitirá que reconozcan su cuerpo en movimiento y se sientan seguros dentro del espacio, así pues y según la UNICEF: "Es importante ampliar el conocimiento de sus derechos y el desarrollo de habilidades para hacerlos valer y tomar decisiones responsables con relación a su salud sexual y su bienestar general, teniendo en cuenta el nivel de madurez y las capacidades que posean". Luego de un correcto lavado de manos, la profesional invitará a los niños y niñas a una asamblea, en donde, con el acompañamiento de Guillermina nuestra exploradora, se recordarán algunos nombres de los niños y las niñas, fortaleciendo el sentido de pertenencia y el reconocimiento del otro. Luego de esto, les contara que Guillermina tiene algo que contar, así que empezara cantando la canción (cabeza, hombros, rodilla y pies) en donde indicara que su cuerpo es importante, luego de esto la profesional mencionara que: *"Hay caricias que nos gustan y nos hacen sentir felices, como un abrazo suave. Y hay caricias que no nos gustan. Cuando algo no nos gusta, podemos decir: NO"*, así pues con ayuda de imágenes, hablara de aquellas caricias que son incorrectas, en donde la profesional le animara a reconocer su cuerpo, luego de esto se les animara a realizar el semáforo del cuerpo, de la siguiente manera: cuando la profesional diga verde, podrán dar un abrazo suave a un peluche, cuando diga amarillo,

Powered by CamScanner

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

tocarán su propio brazo suavemente, cuando diga rojo, levantarán la mano y dirán: "No me gusta", así pues este ejercicio se repetirá una y otra vez, el juego, llevando a los niños y las niñas a reconocer aquellas caricias incorrectas, en donde la profesional modelara como decir "no" con voz firme y tranquila, luego de esto la profesional les invitara a bailar la canción cuidando el cuerpo, luego de esto para finalizar se invitara a los niños y las niñas a realizar respiraciones suaves, abrazándose a si mismos, favoreciendo la seguridad y autorregulación. Posterior a esto la profesional realizara acompañamiento al baño en donde los niños y las niñas lavaran sus manos, para luego tomar un delicioso almuerzo, en donde se mencionarán algunas de las propiedades de las verduras, como tambien les animara a recordar aquellos alimentos que le son agradables, para luego pasar al cepillado de dientes, control de esfínteres y paulatinamente tomar su sueño reparador en las colchonetas.

En la tarde lúdica y luego de tomar unas deliciosas onces, se invitará al juego de movimiento donde deberán desplazarse por el salón y, al escuchar la palabra *"Abrazo"*, abrazarán su propio cuerpo; al escuchar *"Alto"*, se quedarán quietos como árboles firmes. Esto permitirá afianzar el control corporal y la identificación de límites de manera dinámica. Finalmente, se les animará a buscar sus elementos personales y a tomar su lugar, esperando con tranquilidad el llamado cuando llegue papá o mamá.

Powered by CamScanner

Jardín Infantil San Pablo
MANITOS UNIDAS

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

Fecha: 17/02/2026

Nivel: Parvulos C

VALORACIÓN Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:

El día de hoy, durante el desarrollo de esta experiencia, los niños y niñas estaban a la expectativa, sin embargo es importante reconocer que para Jack en ocasiones el desprenderse de su familia, le cuesta un poco, sin embargo al ver a la profesional decide interactuar con la experiencia, ahora bien para Helena, quien reconocer las partes del cuerpo no les es difícil rapidamente, en donde al hablar de sus partes íntimas rapidamente reconocía que parte de su cuerpo era, así tambien al hablar del semaforo, esto rapidamente la llevo a recordar algunos colores aprendidos en casa, mencionando: "mami, rojo, mami verde" así tambien para Danna quien particularmente se destaca por sus habilidades sociales, hoy no fue la excepción de tal manera que mencionaba, repitiendo todo aquello que la profesional mencionaba: "Dani en la boca los besos, no" en los cachetes" lo que llevo a Sleimar recordar el como mandaba besos con sus manos así tambien para Celeste quien constantemente se le debe motivar a participar, en esta ocasion le causo curiosidad el poder soplar los materiales, llamandole particularmente su atención, como tambien para Celeste es todo un reto. el poder expresar sus sentimientos e inclusive llevandola a retirarse de manera voluntaria de la experiencia, así tambien para Nasly quien rapidamente reconocio las partes de su cuerpo, como las canicas, que le incomodaban, llevandola a mencionar, "tia aca en la cola no" lo que llevo a todos a recordar Cada una de sus partes en los peluches o bebes de juguete, así tambien Luis Angel mencionaba: "la cola es mia Verdad profe Dani" es importante que el interes cambio rapidamente una vez vieron algunos papeles de colores en donde los soplaban para lanzarlos de un lugar al otro.

Reflexión pedagógica

Alrededor del desarrollo de esta experiencia, debo mencionar que estaba a la expectativa de aquello que realizarian, en donde como profesional es importante reconocer que al hablar del cuerpo en escenarios fuera de casa, se convierte en un reto, en donde para mi aunque conocian las partes del cuerpo, considero que este no puede ser solo un trabajo de una institucion, sino tambien de la familia, es por ello la importancia de la prevencion.

Powered by CamScanner

Jardin Infantil San Pablo
MANITOS UNIDAS

Evidencias fotográficas

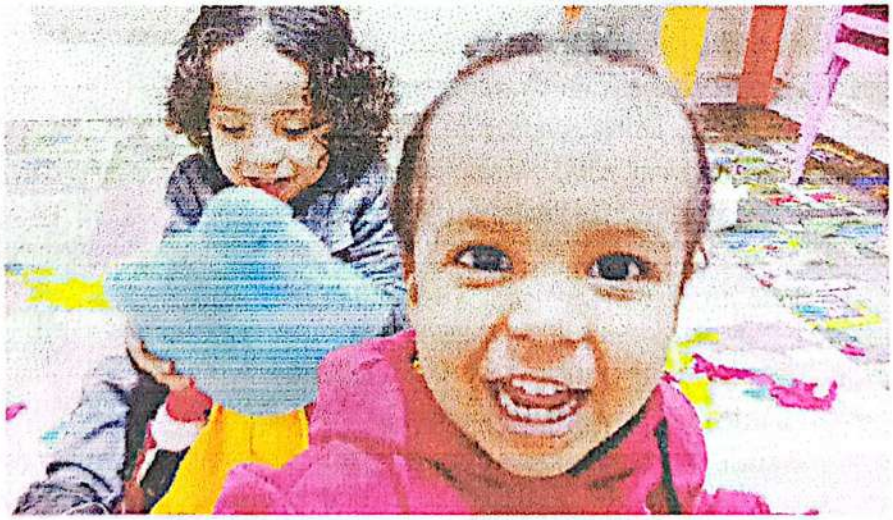
Párvulos C

Fecha 17/02/2026









Powered by CamScanner

Jardín Infantil San Pablo
MANITOS UNIDAS

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

PROFESIONAL: Daniela Ortiz Ramírez	**NIVEL:** Párvulos C	**FECHA:** Febrero -18-2026

PROPOSITO: Favorecer en los niños y las niñas, la regulación emocional, la conciencia corporal y la imaginación a través del juego simbólico, promoviendo la autonomía y el disfrute del movimiento en un ambiente tranquilo y significativo.

DESARROLLO A FORTALECER: Utilice sus sentidos en la vivencia y experimentación de diferentes materiales y elementos, ampliando gradualmente su sensibilidad.

EJES DE TRABAJO: expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento - Enriquecer la sensibilidad y la apreciación estética

ESTRATEGIA: Asamblea	**PROYECTO PEDAGOGICO** Transformando y pintando la naturaleza voy cuidando"	**Actividad Rectora:** Exploración del medio/ Juego

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA: Exploradores de la naturaleza bajo las estrellas

RECURSOS/MATERIALES: colchonetas, estrellas, cinta, cobijas, música

EXPERIENCIA PEDAGOGICA:

El día de hoy, el salón se ambientará como un bosque nocturno, donde Guillermina, la niña exploradora, ha descubierto que cuando llega la noche el bosque se llena de estrellas y sonidos suaves, se dispondrán mantas en el piso, cojines grandes y luces pequeñas que simulen estrellas, creando un ambiente acogedor y tranquilo, desde su llegada, los niños y las niñas podrán ubicarse libremente en las mantas, acostarse y suavemente mirar las "estrellas" y tomar algunos libros de su preferencia, explorando el espacio con libertad. La profesional acompañará con voz pausada y gestos tranquilos, favoreciendo la calma., luego de esto la profesional acompañara al baño a cada uno de los niños y las niñas, de tal manera que lavaran sus manos y luego pasaran a tomar unas ricas y sabrosas medias nueves.



Luego de pasar al baño, se invitará a los niños y las niñas a realizar movimientos lentos como animales nocturnos del bosque: caminarán como búhos, se estirarán como gatos y moverán sus brazos como si fueran viento suave. Estos movimientos favorecerán la conciencia corporal y el control del cuerpo, Como lo menciona el documento "El juego en la primera infancia" (2021), el juego es un factor fundamental del desarrollo y requiere condiciones adecuadas para su despliegue. Por ello, la experiencia central se desarrollará a través del juego simbólico y corporal, seguida de esto después de un correcto lavado de manos, se invitará a los niños y las niñas a una asamblea, en donde la profesional pondrá algunas colchonetas alrededor del salón, de tal manera que les invitara a una asamblea en donde cada uno podrá tomar un espacio en la colchoneta, luego de esto la profesional leerá un cuento " El tigre y el Rato" del editorial buenas noches, seguida de ello la profesional animara a los niños a realizar algunos ejercicios de yoga como: moverse como gato, saludar al sol, entre otros, llevándoles a practicar ejercicios de respiración progresivamente,

Powered by CamScanner

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

alrededor de esto la profesional podrá algunos ejercicios de estiramiento en donde la profesional animara a los niños y a las niñas, a mover sus brazos y piernas, una vez esto, Guillermina propondrá rodar suavemente sobre las mantas como si fueran troncos del bosque, favoreciendo el equilibrio y la coordinación así pues para finalizar la profesional los invitara a observar las estrellas, en donde podrán realizar ejercicios de respiración alrededor de las mismas, luego de esto la profesional animara a los niños y las niñas a ir al baño y en compañía de canciones infantiles, lavaran sus manos, y tomar el almuerzo en donde la profesional mencionara aquellos alimentos que en casa tambien consumen, posterior a esto serán acompañados los niños y las niñas al baño en donde podrán lavar sus manos y cepillar sus dientes y realizar su control de esfínteres, para luego de pasar a tomar un sueño reparador.

Para la tarde lúdica, luego de tomar unas ricas onces, los niños y las niñas serán invitados a un pequeño recorrido de equilibrio caminando sobre líneas en el piso simulando caminos iluminados por la luna, favoreciendo el control corporal y la concentración. Finalmente, se animará a los niños y las niñas a buscar sus objetos personales y a tomar su lugar, mientras esperan el reencuentro con papá o mamá.

Powered by CamScanner

Jardín Infantil San Pablo
MANITOS UNIDAS

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

Fecha: 18/02/2026

Nivel: Parvulos C

VALORACIÓN Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:

El día de hoy, durante el desarrollo de esta experiencia, estaban a la expectativa de esperar que se apagara la Luz para ver las estrellas en donde Nasly rapidamente menciono: "está de noche" mientras que Sleimar trataba de cerrar los ojos una y otra vez y/o estirar sus manos, para alcanzar las estrellas, así tambien para Jack el tomar un espacio para respirar le llevo a recordar el como soplamos las burbujas, así pues dentro del desarrollo de la misma, el escuchar el cuento fue divertido pero aún más el hecho de poderlos Lojear, en donde Helena en sus propias palabras mencionaba, "mamá, la princesa" en donde imitaba las acciones que podia observar en el cuento, así tambien es importante reconocer el gusto por la Literatura, en donde para Celeste al principio le causo un poco de incomodidad, el hecho de compartir los materiales, le causo un poco, de incomodidad, llevandola a preferir llamar a su "mamita mimam" así pues para Ariana y Ian, su primer dia fue franqulo en donde al principio observaron todo, llevandoles a intar de observar que habia dentro del mueble o debajo de la mesa, así tambien para Sleimar el ver a Ian le causo ternura, llevandole a mencionar: "mamá un bebé" así pues para Luis Angel el realizar experiencias que implicaran un poco más de quietud les causo a el y a Sleimar un poco de incomodidad de tal manera que constantemente mencionaban: "ya, ya" sin embargo es importante reconocer que Luis Angel progresivamente a aumentado su vocabulario, en donde se siente seguro al hablar de lo que ve, como tambien el hecho de ver las estrellas y escuchar la música mencionaba: "esta llociendo tia".

Reflexión pedagógica

Alrededor del desarrollo de esta experiencia, por un momento pense, que sería alarmida para ellos! Sin embargo no fue así, esta experiencia me permitio como Profesional reconocer la importancia de la literatura, en donde considero que el tener un contacto directo con la literatura, así tambien como profesional el hecho de verlos tratando de saltar, rodar y trepar me generan oportunidad para realizar experiencias que impliquen movimientos cada vez más amplios.

Powered by CamScanner

Jardin Infantil San Pablo
MANITOS UNIDAS

Evidencias fotográficas

Párvulos C

Fecha: 18/02/2026





Powered by CamScanner

Jardín Infantil San Pablo
MANITOS UNIDAS

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

PROFESIONAL: Daniela Ortiz Ramírez	**NIVEL:** Párvulos C	**FECHA:** Febrero -19-2026

PROPOSITO: permitir que los niños y las niñas favorezcan su expresión emocional, el juego simbólico y el desarrollo de la coordinación motora gruesa a través de experiencias de movimiento y exploración por medio del uso de material convencionales.

DESARROLLO A FORTALECER: Utilice sus sentidos en la vivencia y experimentación de diferentes materiales y elementos, ampliando gradualmente su sensibilidad.

EJES DE TRABAJO: expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento - Enriquecer la sensibilidad y la apreciación estética

ESTRATEGIA:	PROYECTO PEDAGOGICO	Actividad Rectora:
Asamblea / Taller	Transformando y pintando la naturaleza voy cuidando"	Arte/ literatura

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA: Mi peluche tambien explora

RECURSOS/MATERIALES: peluche, túnel, colchoneta, rampa

EXPERIENCIA PEDAGOGICA:

El día de hoy, el salón se ambientará como un sendero del bosque explorador, donde Guillermina ha invitado a cada niño y niña a traer su peluche favorito para vivir una aventura juntos, en el piso se dispondrán caminos marcados con cintas, pequeños obstáculos suaves y algunos aros, desde su llegada, los niños y las niñas podrán mostrar su peluche, abrazarlo y caminar con él por el espacio. La profesional acompañará este momento nombrando emociones sencillas como: "Te gusta tu peluche", "Lo abrazas fuerte", "Lo cuidas", favoreciendo la expresión afectiva, luego de esto la profesional los acompañará al baño a lavar sus manos y pasar a tomar medias nueves, recordando algunas propiedades de los alimentos.



Luego de pasar al baño, se invitará a los niños y las niñas a realizar movimientos corporales acompañados de su peluche en donde caminarán llevándolo en brazos, lo subirán y bajarán suavemente, y lo ayudarán a "saltar" pequeños obstáculos, fortaleciendo la coordinación y el equilibrio, como lo plantea el documento **"La exploración del medio en la educación inicial" (2014)**, el niño aprende interactuando activamente con su entorno y con los otros, construyendo significado a través de la experiencia. Es por ello que luego de esto la profesional invitara a los niños y a las niñas a una asamblea y desde allí Guillermina mencionara que hoy tiene un gran reto y es pasar su peluche por diferentes obstáculos, en donde con este harán algunos ejercicios de estiramiento, para luego pasar los siguientes obstáculos:

- Pasarán por el túnel llevando su peluche.
- *Caminarán sobre una línea en el piso sin que el peluche "se caiga".*
- Rodarán suavemente en la colchoneta abrazándolo.

Powered by CamScanner

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

- Subirán y bajarán una pequeña rampa sosteniéndolo con cuidado.

La profesional acompañará reforzando frases cortas como: "Lo cuidas", "Despacio", "Suave", modelando movimientos seguros y respetando el ritmo de cada niño, después del circuito, se propondrá un momento de calma donde los niños acostarán su peluche sobre una manta y le darán un abrazo, reconociendo gestos de cuidado y afecto, para finalizar la experiencia se invitara a los niños y las niñas a reconocer la importancia de cuidar de sus pares y el cuidado de si mismo, luego de esto la profesional acompañara a los niños y a las niñas al baño en donde lavaran sus manos, y pasaran a tomar su almuerzo de tal manera que se les animara a recordaran algunos de sus alimentos favoritos, luego de esto la profesional les invitará a cepillarse, lavar sus manos y pasar paulatinamente a tomar su sueño reparador.

Para la tarde lúdica luego de tomar onces, los niños y las niñas serán invitados un juego de desplazamiento donde deberán llevar su peluche sobre la cabeza o en la espalda por trayectos cortos, favoreciendo el equilibrio y el control corporal. Finalmente, se les animará a buscar sus objetos personales y a tomar su lugar, permaneciendo tranquilos mientras esperan el reencuentro con papá o mamá.

Powered by CamScanner

Jardín Infantil San Pablo
MANITOS UNIDAS

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

Fecha: 19/02/2026

Nivel: párvulos C

VALORACIÓN Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:

El día de hoy, durante el desarrollo de la experiencia los niños y niñas estaban a la expectativas de lo que realizarían de tal manera que ver el parque los llevo a mencionar: "profe el columpio" así pues al momento de pasar a la colchoneta, para Celeste fue un poco incomodo de tal manera que no le parecía divertido, de tal manera que esto le llevo a separse del grupo evitando que sus pares interactuaran con ella sin embargo sdo hasta el final le causo curiosidad el pasar los diferentes obstaculos, por su parte Helena, al principio estaba un poco temerosa en pasar, llevandole a tomar constantemente de la mano a la profesional buscando la manera en la que ella tambien le ayudara, ahora bien para Helena es importante continuar ejeratando sus habilidades corporales y relaciones interpersonales, por su parte Jack quien al principio estaba un poco excepitvo de pasar por en medio del tunel, al ver que sus amigos pasaban, mencionaba: "muy bien" llevandole a celebrar las victorias de sus pares, así tambien Jack quien se mostro seguro de si mismo, llevandole a trepar, saltar así pues para Ian al principio le fue un poco incomodo el hecho de pasar por los obstaculos manifestando temor, sin embargo al ver que su hermana lo hacia decidio el intentarlo tomando las precauciones necesarias para pasar, así tambien para Ariana quien es importante para ella como su hermano continuar animandole a mover su cuerpo cada vez mas coordinadamente, por su parte Sleimar, estaba a gusto pasando de un lugar al otro en donde descubrio que podia lanzarse como en un nadadero, animando a sus amigos a realizar lo mismo, en donde al girar el tunel pequeño descubrio que podia utilizarlo como saltarin, llamandole la atención tanto a el como a Nasly en donde mencionaba: "mira tia, mira tia" así tambien Luis Angel al ver que podia pasar, menciono: "juguemos a escondidas profe".

Reflexión pedagógica

Alrededor del desarrollo de está experiencia, debo mencionar que estaba a la expectativa del como reaccionarían a la experiencia en donde debo reconocer que se pueden y se deben seguir implementando experiencias que les permitan enriquecer sus habilidades corporales, como tambien a reconocer aquello que le agrada o le molesta, así mismo esto me pone un reto y es realizar experiencias que les permitan afianzar sus sentidos y sistema vestibular, en donde si o si como profesional es todo un reto.

Powered by CamScanner

Jardin Infantil San Pablo
MANITOS UNIDAS

Evidencias fotográficas

Párvulos C

Fecha: 19/02/2026








Powered by CamScanner

Jardín Infantil San Pablo
MANITOS UNIDAS

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

PROFESIONAL: Daniela Ortiz Ramírez	**NIVEL:** Párvulos C	**FECHA:** Febrero -20 -2026

PROPOSITO: Favorecer en los niños y las niñas el desarrollo de la motricidad gruesa y la adquisición de hábitos saludables a través del juego corporal, promoviendo el disfrute del movimiento, el reconocimiento del propio cuerpo y la importancia de las verduras y las frutas.

DESARROLLO A FORTALECER: Utilice sus sentidos en la vivencia y experimentación de diferentes materiales y elementos, ampliando gradualmente su sensibilidad.

EJES DE TRABAJO: expresión en la primera infancia: Enriquecer la sensibilidad y la apreciación estética

ESTRATEGIA:	PROYECTO PEDAGOGICO	Actividad Rectora:
Asamblea / Taller	Transformando y pintando la naturaleza voy cuidando"	Arte/Exploración del medio/ juego

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA: Jugando con Guillermina

RECURSOS/MATERIALES: pelotas, aros, colchoneta, imágenes, fichas

EXPERIENCIA PEDAGOGICA:

El día de hoy, el salón se ambientará como un bosque en movimiento, donde Guillermina, la niña exploradora, ha preparado un camino lleno de energía. Se dispondrán pelotas de colores y aros en el piso simulando estanques del bosque. Desde su llegada, los niños y las niñas serán invitados a tomar una pelota, rodarla, lanzarla suavemente e intentar colocarla dentro de los aros, fortaleciendo la coordinación y el control corporal. La profesional acompañará con frases sencillas como: "Rueda la pelota", "Suave", "Adentro del aro", favoreciendo la interacción con sus pares y el disfrute del movimiento compartido. Luego se invitará al lavado de manos y a tomar la media mañana.



Posteriormente, se propondrá un momento de activación corporal con música alegre. Los niños y las niñas caminarán como osos del bosque, saltarán como conejos y moverán los brazos como árboles que se mueven con el viento. Este espacio permitirá reconocer su cuerpo y disfrutar del ejercicio, como lo menciona el documento "El juego en la primera infancia" (2021), el juego es una práctica social que favorece el desarrollo y requiere adultos sensibles que acompañen el proceso. Por ello, luego de un adecuado lavado de manos, se realizará la asamblea. Desde allí, se recordarán a Guillermina la niña exploradora, contará que los exploradores necesitan moverse y comer alimentos saludables para tener energía, así pues, la profesional mostrará imágenes sencillas de personas moviéndose y alimentos naturales como frutas y verduras, nombrándolos de manera concreta: "Banano", "Manzana", "Agua". Se invitará a los niños a señalar y repetir palabras cortas, sin generar preguntas extensas, luego de esto los invitará a:

Rueda del bosque: Tomados de las manos con ayuda de la profesional, girarán suavemente en círculo, se agacharán y se levantarán.

Powered by CamScanner

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

La pelota viajera: Un niño llevará una pelota y caminará despacio para entregarla a otro compañero.

Camino de colores: Sobre tapetes de colores, caminarán de uno a otro siguiendo el modelo de la profesional.

Salto del río: Se colocará una cuerda en el piso simulando un río pequeño, y los niños saltarán con ambos pies sin pisarla.

Durante las actividades, la profesional brindará apoyo cercano a quien lo necesite, realizando acompañamiento físico respetuoso y promoviendo la participación con seguridad, para cerrar la experiencia central, todos tocarán su corazón y dirán junto a Guillermina: "Mi cuerpo se mueve y se cuida". Luego se realizará el lavado de manos para disfrutar del almuerzo. Posteriormente, lavarán manos y dientes y pasarán a un momento de descanso reparador.

Luego de lo anterior, durante la tarde lúdica y después de tomar unas ricas onces se invitará a los niños y las niñas a realizar figuras libres con fichas armatodo, recordando paulatinamente lo que encontramos en la naturaleza, lo cual fortalecerá la coordinación y la expresión creativa. Finalmente, se les animará a buscar sus objetos personales y a tomar su lugar, mientras esperan el reencuentro con papá o mamá.

Powered by CamScanner

Jardín Infantil San Pablo
MANITOS UNIDAS

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

Fecha: 20/02/2026

Nivel: párvulos c

VALORACIÓN Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:

El día de hoy, durante la experiencia del día los niños y niñas estaban a la expectativa de aquello que realizarían ok tal manera que al ver los materiales mencionaron: "Vamos a jugar futbol" por su parte para Ian el hecho de interactuar con las pelotas, le causaba al principio un poco de temor, llevandole a distanciarse y buscar la manera de estar cerca de la profesional: en donde se debe continuar ejercitando sus habilidades comunicativas, llevandole a expresar aquello que le agrada o molesta, por medio de palabras, por su parte Ariana al ver los balones y pelotas trataba de guardarla dentro de su camiseta, en donde por medio de gestos llamaba a su hermano para jugar con el, ahora bien para Ariana y Ian la presencia de otro adulto que no sea su profesional les causa un poco de malestar, así pues para Helena al ver las pelotas le llamo la atención el hecho de poder lanzarlas de un lado al otro, como también al momento de lanzarla rapidamente buscaba la manera de que su pelota llegara al otro lado, como tambien es importante continuar, ejercitando sus habilidades corporales, incluyendo la coordinación y el equilibrio, así tambien al realizar diferentes ejercicios, Luis Angel descubrio que podía pasar por la cuerda, poniendo un pie adelante y el otro atras, llevandole a descubrir el equilibrio paulatinamente, así pues para Mathias quien descubrio en su cuerpo el mareo, llevandole a tapar sus ojos y lo abrir sus brazos y decir "alto" así tambien esto para Nasly fue todo un reto, dado que aunque le agrada bailar el compartir materiales para ella, ya no le es divertido así pues se continua ejercitando en ella sus habilidades interpersonales, ahora bien es importante reconocer que para Nasly y Helena el estar cerca de sus pares, divertido no es de tal manera que constantemente se le debe animar a interactuar con ellos, en donde suele mencionar: "No mamá".

Reflexión pedagógica

Alrededor del desarrollo de está experiencia, es importante reconocer que para mi personalmente el ejercicio me es agradable, de tal manera que hablar del ejercicio para los niños y niñas tambien fe comodo, así mismo debo reconocer que sus movimientos corporales cada vez más tienen control, así pues para mi como profesional considero que el reconocimiento del cuerpo como un escenario de tiempo y movimiento me a llevado a penfar tambien en otras posibles experiencias corporales y comunicativas.

Powered by CamScanner

Jardin Infantil San Pablo
MANITOS UNIDAS

Evidencias fotográficas

Párvulos C

Fecha 20/02/2026



Powered by CamScanner

Jardín Infantil San Pablo
MANITOS UNIDAS

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

PROFESIONAL: Daniela Ortiz Ramírez	NIVEL: Párvulos C	FECHA: Febrero 23- 2026
PROPOSITO: Favorecer en niñas y niños la comprensión del buen trato como una forma de cuidar a los demás y a sí mismos, a través de historias que muestran el respeto, el cariño y la empatía en las relaciones.		
DESARROLLO POR FORTALECER: Demuestre y reconozca, mediante movimientos progresivos, las posibilidades y características de su cuerpo en función de necesidades, oportunidades u otro tipo de estímulos externos, que más adelante van a incidir en la toma de decisiones y en la resolución de problemas de la cotidianidad.		
EJES DE TRABAJO: Desarrollar el lenguaje y gozar de experiencias comunicativas auténticas		
ESTRATEGIA: Asamblea /Taller	PROYECTO PEDAGOGICO Transformando y pintando la naturaleza voy cuidando"	Actividad Rectora: Exploración del medio/ Arte / literatura
NOMBRE DE LA EXPERIENCIA: Cuento en el bosque-Buen Trato		
RECURSOS/MATERIALES: imágenes, flores de tela, tela de colores, cubos de colores, hojas de colores.		

EXPERIENCIA PEDAGOGICA:

El día de hoy, el salón se ambientará como un bosque diverso, donde Guillermina, la niña exploradora, ha descubierto que en la naturaleza todos los árboles, flores y animales son diferentes, pero todos son importantes. En distintos espacios se dispondrán hojas de diferentes tamaños, piedras pequeñas, flores artificiales, semillas grandes y telas de colores variados, invitando a los niños y las niñas, desde su llegada, a explorar libremente las formas, tamaños y texturas. La Profesional acompañará este momento con frases sencillas como: "Grande", "Pequeño", "Diferente", "Me gusta", "Todos son importantes", validando cada elección y promoviendo el respeto por lo que cada niño escoge. Posteriormente, se les invitará al baño para el lavado de manos y luego tomarán sus medias nueves, respetando ritmos y preferencias en la alimentación.



Luego de pasar al baño, se invitará a los niños y las niñas a realizar movimientos corporales imitando elementos del bosque: se estirarán como árboles altos, se harán pequeños como semillas, caminarán como animales distintos (unos más rápidos, otros más lentos), favoreciendo el reconocimiento de que cada cuerpo se mueve de manera única. Este momento permitirá reforzar la aceptación de las diferencias a través del movimiento. Así pues, y según la UNICEF, promover el buen trato en la primera infancia implica enseñar a reconocer y respetar las diferencias individuales, fortaleciendo habilidades sociales desde edades tempranas; por ello, La Profesional modelará conductas de respeto, acompañando con lenguaje claro y afectuoso.

Powered by CamScanner

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

Luego de un correcto lavado de manos, la Profesional invitará a los niños y niñas a una asamblea, donde junto a Guillermina se recordarán algunos nombres, resaltando que cada uno suena diferente y es especial. Posteriormente, se dará inicio al cuento **"Todos somos diferentes"**, narrándolo de manera expresiva y mostrando imágenes grandes y coloridas. Durante la lectura, la Profesional hará pausas breves para señalar personajes y decir: "Él es diferente", "Ella es diferente", "Todos son amigos", favoreciendo la comprensión del mensaje central. Después del cuento, la profesional inivtara a los niños al "El jardín diverso", en el piso se dispondrá una cartulina grande reciclada simulando tierra, y cada niño elegirá una hoja, flor o semilla hecha en papel de colores para pegarla en el mural común. La Profesional reforzará verbalmente: "Tu hoja es diferente", "La mía también", "Juntas forman un jardín hermoso". Se promoverá que observen las diferencias sin emitir juicios, modelando frases de buen trato como: "Gracias", "Por favor", "Te ayudo". Seguidamente, se realizará el juego "El árbol del respeto", donde al escuchar la palabra "Amigo", deberán dar un abrazo suave a un compañero (si ambos lo desean); al escuchar "Diferente", levantarán sus brazos como ramas; y al escuchar "Cuidar", pondrán sus manos en el corazón. Este ejercicio se repetirá varias veces, reforzando la escucha activa y el respeto por el otro. Para finalizar la experiencia la Profesional invitará a los niños y las niñas a abrazarse a sí mismos diciendo: "Soy importante", fortaleciendo la autoestima y la seguridad emocional. Posteriormente, se realizará acompañamiento al baño para lavado de manos, almuerzo donde se mencionará que así como hay frutas de diferentes colores y sabores, todas nutren el cuerpo, cepillado de dientes, control de esfínteres y descanso reparador.

En la tarde lúdica, luego de tomar las onces, se realizará el juego "Somos diferentes", donde deberán desplazarse por el salón y, al escuchar "Grande", caminarán con pasos largos; al escuchar "Pequeño", caminarán con pasos cortos; y al escuchar "Amigo", saludarán con la mano diciendo "Hola". Esto permitirá afianzar el reconocimiento de diferencias y el buen trato de manera dinámica. Finalmente, organizarán sus pertenencias y esperarán con tranquilidad el llamado de sus familias.

Powered by CamScanner

Jardín Infantil San Pablo
MANITOS UNIDAS

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

Fecha: 23/02/2026

Nivel: parvulos C

VALORACIÓN Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:

El dia de hoy, durante la experiencia pedagogica, rapidamente los niños y niñas se incorporaron a la misma de tal manera que para Jack al ver la historia le causo gracia, en donde imitaba las acciones de la profesional, llevandose a preguntar: ¿Porque esta triste? como tambien para sleimar el hecho de ver las flores, al recordar la historia en sus propias palabras mencionaba: "huele rico y se trata con Cariño" es importante mencionar que para sleimar sus periodos de atencion no son tan largos y con facilidad pierde el interes, sin embargo con el paso de los dias, gradualmente estos han ido aumentando, llevandole a interesarse cada vez más por aquello que realizan, por su parte para Nasly quien constantemente se le debe motivar a participar, hoy no fue la excepción de tal manera que para Nasly al principio de la experiencia fue un poco apatica al ver la historia, llevandole a correrse hacia un costado, asi tambien al momento de escuchar la historia, le causo un poco de nostalgia el hecho de ver a los personajes llorar, en donde poco a poco reconoce las acciones de buen trato, llevandole a sentirse comoda al hablar de ellas, por su parte para Ariana quien constantemente se le anima a hablar de aquello que observa, es importante continuar operando sus habilidades comunicativas, llevandola a sentirse cada vez mas segura en donde Ariana busca la manera de cuidar de sus pares, sin embargo en ocasiones al recordar acciones especificas sobre sus pares, le causaba un poco de malestar, mencionando "no, no quiero" por su parte Luis Angel quien al ver a los personajes rapidamente identificaba algunas de sus caracteristicas como es grande, pequeño, llevandole a afianzar cada vez mas su lenguaje y la comprension del mundo que le rodea, por su parte Celeste es importante continuar animandola a sentirse segura al momento de relacionarse con sus pares.

Reflexión pedagógica

Alrededor del desarrollo de esta experiencia, como profesional considero que fue oportuna, dado que esto tambien permitio que los niños y niñas reconocieran acciones correctas de cuidado como tambien para mi fue retador el explicar las mismas, esto me hace pensar en la importancia de generar escenarios en donde las familias tambien reconozcan la importancia del buen trato en casa, en donde esto no puede ser solo de momento sino tambien una practica cotidiana, entre niños y niñas.

Powered by CamScanner

Jardin Infantil San Pablo
MANITOS UNIDAS

Evidencias fotográficas

párvulos C

Fecha: 23/02/2026



Powered by CamScanner

Jardín Infantil San Pablo
MANITOS UNIDAS

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

PROFESIONAL: Daniela Ortiz Ramírez	NIVEL: Párvulos C	FECHA: Febrero-24- 2026

INTENCIONALIDAD PEDAGÓGICA: permitir que los niños y las niñas favorezcan sus habilidades comunicativas, a través de experiencias artísticas, promoviendo la imitación y ampliación de palabras, llevándoles a construir frases cada vez mas fluidas.

DESARROLLO POR FORTALECER: Demuestre y reconozca, mediante movimientos progresivos, las posibilidades y características de su cuerpo en función de necesidades, oportunidades u otro tipo de estímulos externos, que más adelante van a incidir en la toma de decisiones y en la resolución de problemas de la cotidianidad.

EJES DE TRABAJO: Desarrollar el lenguaje y gozar de experiencias comunicativas auténticas

ESTRATEGIA:	PROYECTO PEDAGÓGICO	Actividad Rectora:
Asamblea /Taller	Transformando y pintando la naturaleza voy cuidando"	juego/arte

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA: el viento pinta el bosque

RECURSOS/MATERIALES: Instrumentos musicales, papel craf, popotes, pintura, música

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA:

El día de hoy, nuestro salón será ambientado con algunos instrumentos musicales como platillos, tambores, triángulos y xilófonos, de tal manera que a medida que los niños y las niñas van llegando, la Profesional recibirá



a cada uno de manera individual, nombrándolos por su nombre, estableciendo contacto visual y ofreciéndoles un saludo afectuoso, invitando a los niños y las niñas, desde su llegada, a poner sus objetos personales en su lugar, para luego animarlo a tocar alguno instrumento musical que llame particularmente su atención y junto a estos cantar algunas canciones infantiles, favoreciendo su expresión oral. Posteriormente, se acompañará a los niños y las niñas al lavado de manos y al momento de la media mañana, respetando siempre sus tiempos y necesidades.

Luego de pasar al baño, la profesional invitará a los niños y las niñas a realizar movimientos suaves con sus manos y su cuerpo, llevándolos a descubrir algunas particularidades al realizar movimiento como los latidos del corazón, de tal manera que luego se les animará a realizar pequeños estiramientos con sus brazos y piernas para luego animarlos a realizar ejercicios de respiración, asi pues según Lev Vygotsky, el lenguaje se desarrolla en interacción con otros, donde el adulto cumple un papel mediador esencial, ampliando y dando sentido a las producciones del niño; es por ello, que se invitará a los niños y las niñas a una breve asamblea; allí la Profesional nombrará nuevamente a cada uno y los animará, en la medida de sus posibilidades, a reconocerse cuando escuchan su nombre, de tal manera que Guillermina les contara, cuando viajo al bosque, en donde se pondrán algunos sonidos del viento en la naturaleza, luego la profesional les realizara algunas preguntas sobre lo que observan, así pues a cada uno de los niños y las niñas se les dará un pitillo o popete, en donde se les invitara a inflar su estomago como un globo para luego sacar el aire por el pitillo, llevándoles a describir

Powered by CamScanner

el viento en el bosque luego de esto, la profesional les invitará a crear colores en el bosque de la siguiente manera: Sobre el piso se pondrá un papel reciclado, de tal manera que se pondrán pintura de diferentes colores, de tal manera que en donde cada uno de los niños y las niñas escogerán su color favorito y luego se les animara a soplar por medio del popote llevando de un lugar al otro del papel la pintura, una vez esto la profesional les animara a ubicar los colores de viento alrededor del salón, animándoles a hablar de aquello que construyeron, de tal manera que para finalizar la profesional les animara a mover su cuerpo como el viento, imitando los movimientos de la profesional. Luego se realizará acompañamiento al baño donde los niños y las niñas lavarán sus manos para posteriormente disfrutar del almuerzo, durante este momento, la Profesional mencionará algunos alimentos saludables que ayudan al cuerpo a tener energía para hablar y jugar, animándolos a nombrar aquellos que reconocen. Posteriormente realizarán el cepillado de dientes, control de esfínteres y paulatinamente tomarán su sueño reparador en las colchonetas.

En la tarde lúdica y luego de tomar unas deliciosas onces, se invitará al juego "El viento habla", donde deberán desplazarse por el salón y, al escuchar "Suave", soplarán despacio; al escuchar "Fuerte", soplarán con mayor intensidad; y al escuchar "Alto", guardarán silencio llevando su dedo a la boca. Esto permitirá afianzar el control respiratorio, la escucha atenta y la comprensión de instrucciones sencillas, finalmente, se les animará a buscar sus elementos personales y a tomar su lugar, esperando con tranquilidad el llamado cuando llegue papá o mamá.

Powered by CamScanner

Jardín Infantil San Pablo
MANITOS UNIDAS

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

Fecha: 24/02/2026

Nivel: párvulos C

VALORACIÓN Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:

El dia de hoy, durante el desarrollo de la experiencia, es importante mencionar que los niños y niñas estaban a la expectativa de aquello que realizarían, quienes al ver el pitillo rapidamente Luis Angel, menciono: "vamos a tomar agua" por su parte Sleimar al principio se alcanzo a molestar con el hecho de no poder realizar lo mismo que la profesional mencionando: "profe bebe no puede" causandole un poco de malestar, sin embargo esto tambien le permitio que animara a sus pares a realizarla, por su parte Mathias al principio le llamo particularmente su interes el ver que habia dentro del pitillo mencionando en voz baja los colores que observaba, asi mismo para Mathias el entrar en contacto con la pintura al principio no le agrado, llevandole a tomarse su tiempo para tocarla y olerla, ahora bien es importante mencionar que este tipo de experiencias con pintura, particularmente le llaman su atención en donde se sentia comoda al interactuar con estos materiales, llevandola a poner sus huellas por la cartulina y la mesa, por su parte Ian quien el entrar en contacto con la pintura al principio no le parecio comodo, manifestando llanto, sin embargo al ver que su hermana, le causo curiosidad en donde buscaba la aprovación de como tambien para Ian el entablar acuerdos con sus pares no es del todo comodo, de tal manera que constantemente busca la profesional para resolver sus conflictos, por su parte Nasly quien suele ser muy cuidadosa con su ropa, al momento de ver como la pintura llegaba de un lado al otro le causo gracia, sin embargo le agrado mas el hecho de ver y poder poner los dedos sobre la pintura, evitando tocar su ropa, asi tambien para Luis Angel y Jack al tener los pitillos rapidamente soplaban entre ellos en donde Jack con entusiasmo mencionaba: "mira, mira".

Reflexión pedagógica

Alrededor del desarrollo de esta experiencia, es importante mencionar que para mi como profesional estaba dudosa si les llegaria a interesar, sin embargo siento que influyo el como tambien se abordo el hecho de utilizar los pitillos, ahora bien como profesional debo mencionar que para este tipo de experiencias si o si es importante el como tambien anticipo con los niños y niñas el uso de materiales, y esto a su vez hace parte de nuevas y posibles experiencias artisticas, con pintura.

Powered by CamScanner

Jardin Infantil San Pablo
MANITOS UNIDAS

Evidencias fotográficas

párvulos C

Fecha 24/02/2026









Fecha

Powered by CamScanner

Jardín Infantil San Pablo
MANITOS UNIDAS

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

PROFESIONAL: Daniela Ortiz Ramírez	NIVEL: Párvulos C	FECHA: Febrero -25-2026

PROPOSITO: Favorecer en los niños y las niñas el fortalecimiento de las habilidades comunicativas, promoviendo la producción e imitación de sonidos como tambien la ampliación de vocabulario sencillo y el uso intencionado de palabras a través del juego enriqueciendo sus habialidades interpersonales.

DESARROLLO POR FORTALECER: Demuestre y reconozca, mediante movimientos progresivos, las posibilidades y características de su cuerpo en función de necesidades, oportunidades u otro tipo de estímulos externos, que más adelante van a incidir en la toma de decisiones y en la resolución de problemas de la cotidianidad.

EJES DE TRABAJO: Desarrollar el lenguaje y gozar de experiencias comunicativas auténticas

ESTRATEGIA:	PROYECTO PEDAGOGICO	Actividad Rectora:
Asamblea	Transformando y pintando la naturaleza voy cuidando"	Exploración del medio/ Juego

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA: Guillermina y las burbujas que hablan

RECURSOS/MATERIALES: plástico, burbujeros, recipientes, música

EXPERIENCIA PEDAGOGICA:

El día de hoy, el salón se ambientará como un claro del bosque donde Guillermina, la niña exploradora, ha encontrado burbujas mágicas que suben al cielo cuando alguien usa su voz. En diferentes espacios se dispondrán recipientes con solución jabonosa, sopladores gruesos y pañitos para secar manos, invitando a los niños y las niñas, desde su llegada, a observar cómo las burbujas flotan y desaparecen. La Profesional acompañará este momento con frases cortas y claras como: "Burbuja", "Arriba", "Más", "Sopla", en donde validará cada intento comunicativo, ya sea verbal o gestual, reforzando la intención de pedir o señalar. Posteriormente, les invitará al baño para el lavado de manos y luego tomarán sus medias nueves, respetando tiempos, preferencias y necesidades individuales.



Luego de pasar al baño, se invitará a los niños y las niñas a realizar movimientos corporales dinámicos, en donde saltarán suavemente intentando alcanzar burbujas imaginarias, estirarán sus brazos hacia arriba diciendo "¡Oh!", y agacharán su cuerpo cuando la burbuja "baja", favoreciendo la comprensión de conceptos espaciales básicos como arriba y abajo. Este momento permitirá integrar movimiento y lenguaje dentro de una experiencia significativa. Así pues, y según Jerome Bruner (1983), las rutinas compartidas permiten que el niño anticipe lo que sucede y participe activamente en los intercambios comunicativos; por ello, la Profesional repetirá secuencias claras: soplar - nombrar - esperar turno. Luego de un correcto lavado de manos, la Profesional invitará a los niños y niñas a la asamblea, donde, con el

Powered by CamScanner

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

acompañamiento de Guillermina, recordarán los nombres de algunos compañeros y repetirán sonidos sencillos en coro, fortaleciendo la atención conjunta, Guillermina contará que las burbujas solo aparecen cuando alguien las llama con su voz. Seguidamente, la Profesional mostrara el recipiente en que que realizaran las burbujas en donde en primera medida se colocara un plástico sobre el cual los niños y las niñas se sentaran, luego cada uno de ellos tendrá un recipiente en el que tendrán un poco de solución jabonoso junto con un burbujeros fabricado con botella y medias, luego de esto la profesional modelará el soplo diciendo lentamente "bur-bu-ja", cada niño tendrá la oportunidad de soplar, mientras los demás observan. Se animará a pedir turno diciendo "más" o señalando el frasco. Cuando las burbujas exploten, se estimulará la producción del sonido "pa" o "pop", reforzando cualquier aproximación sonora. Se nombrarán tamaños como "grande" y "pequeña", y se acompañará con gestos claros. Esta experiencia se repetirá varias veces, favoreciendo la repetición verbal, la intención comunicativa y el respeto por el turno. Para finalizar la experiencia, la Profesional invitará a todos a inflar su barriga como si fuera una burbuja grande y luego soltar el aire lentamente, promoviendo conciencia respiratoria y autorregulación. Posteriormente acompañará al baño para lavado de manos y dará paso al almuerzo, donde se mencionarán alimentos que ayudan al cuerpo a tener energía para hablar y jugar. Después realizarán cepillado de dientes, control de esfínteres y descanso en colchonetas.

En la tarde lúdica, luego de las onces, se propondrá el juego "Atrapa la burbuja", donde la Profesional lanzara algunas burbujas y se les animará a atraparlas con sus manos, llevándolos a asaltar para atraparlas, favoreciendo su coordinación motora y control corporal. Finalmente, organizarán sus pertenencias y esperarán con tranquilidad el llamado de sus familias.

Powered by CamScanner

Jardín Infantil San Pablo
MANITOS UNIDAS

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

Fecha: 25/02/2026

Nivel: párvulos C

VALORACIÓN Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:

El día de hoy, durante el desarrollo de está experiencia, los niñas y niñas estaban a la expectativa de aquello que realizarían, quienes al ver las botellas y las medias constantemente preguntaban: "para que es" por su parte Mathias al ver el agua y el jabon, no le fue tan comodo llevandole a tomarse un momento para observar, sin embargo el soplar dentro de la botella, tampoco le fue comodo, evitando poner la boca, causandole curiosidad el hecho de qutar la media y limpiar los objetos que tenian alrededor, por su parte Luis Angel estaba muy contento en donde con fuerza mencionaba: "mas, mas" llevandole a descubrir nuevos sabores, olares y texturas, de tal manera que Luis Angel se sentia comodo, llevandole a solucionar problemas de la vida cotidiana, Danna por su parte al iniciar no estaba tan comoda de tal manera que ponia y qutaba la media, llevandole a mencionar: "Dani, esto es mi papa" haciendo referencia de que la media era de su papa ahora bien para Danna el ver como salían las burbujas le llamaba particularmente su atención, en donde se sentia comodo, tratando de alcanzarlas, ahora bien para Ian que con facilidad sigue instrucciones le llevo a buscar la manera de tratar de realizar mas burbujas en donde poco a poco incorporaba sus manos y mencionaba "esta frio" en voz baja, por su parte Ariana, estaba muy feliz llevandole a buscar la manera de poner las burbujas dentro de su mano, observando detalladamente, cada una de ellas al caer sobre la mesa, asi tambien para Celeste quien el hecho de poder tener su propio malestar, no le causa molestia sin embargo Celeste al momento de interactuar con sus pares para usar las burbujas le fue mas facil llegar a acuerdos con Ian, en donde le tomaba de la mano y cuidadosamente le mostraba aquello que estaba haciendo, siendo para ella su interes el tomar la botella y tratar de poner el agua dentro, utilizando la media, llevandola a escurrirla dentro de la misma.

Reflexión pedagógica

Alrededor del desarrollo de la experiencia de hoy, estaba a la expectativa, como tambien como profesional, debo mencionar que como adultos muchas veces perdemos la capacidad de asombro, y esto nos lleva a pensar que las experiencias podrian llegar a parecer aburridas, ahora bien para mi como profesional considero que es importante continuar ejecutando su expresion oral, como tambien esto me lleva a pensar en nuevas experiencias sensoriales que permitan enriquecer estos procesos en casa, pero tambien en la unidad operativa.

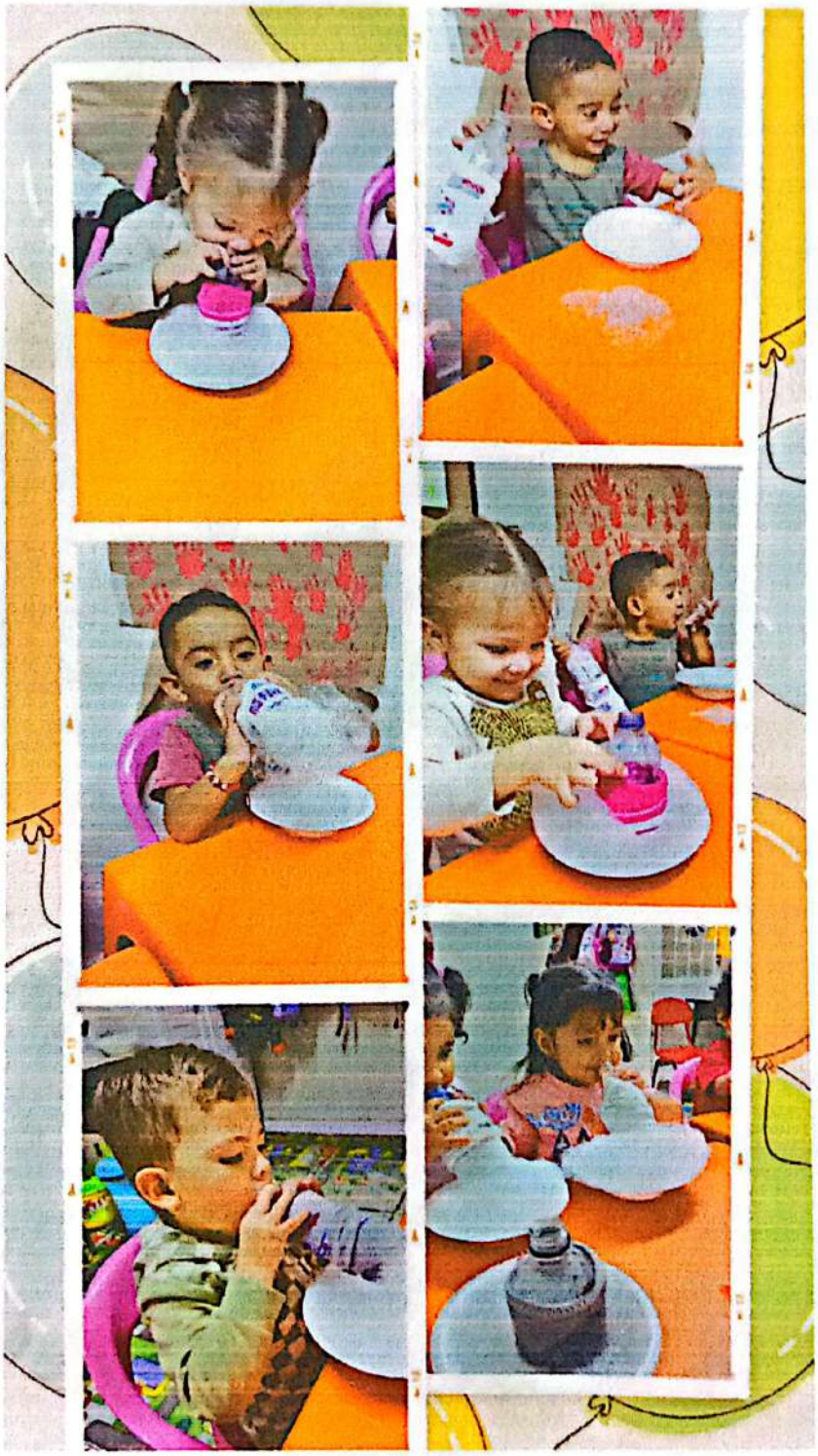
Powered by CamScanner

Jardin Infantil San Pablo
MANITOS UNIDAS

Evidencias fotográficas

párvulos C

25/02/2026



Powered by CamScanner

Jardín Infantil San Pablo
MANITOS UNIDAS

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

PROFESIONAL: Daniela Ortiz Ramírez	NIVEL: Párvulos C	FECHA: Febrero -26-2026

PROPOSITO: Promover en niñas y niños el reconocimiento de sus derechos y deberes de forma participativa, favoreciendo el respeto por sí mismos, por los demás y por su entorno, fortaleciendo así la convivencia y el sentido de pertenencia.

DESARROLLO POR FORTALECER: Demuestre y reconozca, mediante movimientos progresivos, las posibilidades y características de su cuerpo en función de necesidades, oportunidades u otro tipo de estímulos externos, que más adelante van a incidir en la toma de decisiones y en la resolución de problemas de la cotidianidad.

EJES DE TRABAJO: Desarrollar el lenguaje y gozar de experiencias comunicativas auténticas

ESTRATEGIA:	PROYECTO PEDAGOGICO	Actividad Rectora:
Asamblea / Taller	Transformando y pintando la naturaleza voy cuidando"	Arte/ literatura

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA: El bosque nos enseña los derechos y deberes

RECURSOS/MATERIALES: Hojas de colores, imágenes de arboles, flores, cartulina, pegamento.

EXPERIENCIA PEDAGOGICA:

El día de hoy, el salón se ambientará como un gran bosque vivo, donde Guillermina, la niña exploradora, ha descubierto que en la naturaleza todos los seres tienen un lugar y una función importante. En distintos espacios se dispondrán, hojas verdes, imágenes de árboles, animales y flores, creando un ambiente que invite al cuidado y al respeto por el entorno. Desde su llegada, los niños y las niñas podrán explorar hojas naturales, mientras La Profesional acompaña con frases como: "Cuidar", "Respetar", "Compartir", "Todos somos importantes", favoreciendo la comprensión inicial de que así como en el bosque cada elemento cumple un papel, en el aula también cada uno tiene derechos y deberes. Posteriormente, se realizará el lavado de manos y la toma de medias nueves, respetando ritmos individuales y modelando hábitos de autocuidado.



Luego de pasar al baño, se invitará a los niños y las niñas a realizar movimientos corporales representando elementos del bosque. Se estirarán como árboles fuertes (derecho a crecer), se protegerán como animales que buscan refugio (derecho a ser cuidados), y recogerán hojas del suelo simbólicamente (deber de cuidar el entorno). Este momento permitirá integrar cuerpo y significado, favoreciendo la interiorización de conceptos de manera vivencial. Así pues, y según la Convención sobre los Derechos del Niño de la UNICEF, todos los niños y niñas tienen derecho a la protección, al cuidado, a la educación y al buen trato, pero

Powered by CamScanner

también aprenden progresivamente responsabilidades acordes a su edad; por ello, la Profesional modelará acciones concretas que reflejen tanto derechos como deberes dentro del aula.

Luego de un correcto lavado de manos, La Profesional invitará a los niños y niñas a una asamblea junto a Guillermina, donde se recordarán algunos nombres, reforzando el sentido de pertenencia. Posteriormente, Guillermina contará que en el bosque cada ser tiene algo que recibir y algo que dar, se presentarán imágenes sencillas: un árbol recibiendo agua (derecho a ser cuidado) y el mismo árbol dando sombra (deber de cuidar el entorno). Con un lenguaje claro y cercano, la Profesional explicará: "Tú tienes derecho a que te cuiden, y también puedes ayudar a cuidar". Seguidamente, se realizará la actividad "El árbol del pacto". En una cartulina grande con forma de árbol, se pegarán hojas de papel donde estarán representados algunos derechos (ser escuchado, jugar, ser protegido) y algunas responsabilidades sencillas (recoger los juguetes, hablar con respeto, cuidar los materiales). Cada niño pasará a pegar una hoja, mientras la Profesional verbaliza su significado. Se reforzarán palabras como: "Derecho", "Cuidar", "Ayudar", "Respetar". Luego se realizará el juego "El bosque se cuida", donde al escuchar "Derecho", los niños abrazarán su propio cuerpo; al escuchar "Deber", recogerán una hoja del suelo y la pondrán en una cesta; y al escuchar "Amigo", darán un saludo respetuoso con la mano.

Para finalizar la experiencia central, La Profesional invitará a los niños y las niñas a colocar su mano sobre el corazón diciendo: "Yo cuido y me cuidan", posteriormente, se realizará acompañamiento al baño para lavado de manos y paso al almuerzo, donde se recordará que alimentarse es un derecho, y comer con orden y respeto es una responsabilidad. Después se realizará cepillado de dientes, control de esfínteres y descanso reparador.

En la tarde lúdica, luego de tomar las onces, se invitará a una experiencia de corresponsabilidad familiar. Se dispondrá el "Baúl del bosque", donde cada niño sacará una imagen relacionada con un derecho o deber. Con apoyo de la Profesional, compartirán una palabra o gesto que represente cómo en casa también los cuidan y cómo ellos ayudan. Finalmente, organizarán sus pertenencias y esperarán con tranquilidad el llamado de sus familias.

Powered by CamScanner

Jardín Infantil San Pablo
MANITOS UNIDAS

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

Fecha: 26/02/2026

Nivel: Parvulos C

VALORACIÓN Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:

El día de hoy, durante el desarrollo de la experiencia, poco a poco se incorporaron a la misma en donde Nasly mencionaba: "que vamos hacer tia" mientras que Helena con expectativa miraba las imagenes llevandole a buscar la manera de tomarlas, ahora bien Mathias por su parte le causa un poco de malestar, en ocasiones el seguir instrucciones llevandole a buscar la manera de distraerse con facilidad, Sin embargo al momento de empezar a hablar de las imagenes, particularmente le llamo su atencion la imagen de la casa en donde en pocas palabras mencionaba "Casa" por su parte Luis rapidamente reconocio el hospital lo que le llevo a recordar situaciones particulares mencionando: "profe mi papá fue al medico y lo pullaron" mientras que para celeste al ver la casa la llevo a recordar el con quien vivia, mencionando: "la abuelita está en la casa" mientras que para Danna, la llevo a recordar el paseo a la piscina, Causandole curiosidad el ver quienes vivian alli, por su parte sleiman rapidamente buscaba la manera de pasar de un lado al otro en con la imagen, esto llevo paulatinamente a imitar con su cuerpo las imagenes lo que se convirtio en un interes para todos, Si bien los derechos y deberes como adultos los conocemos al hablar del derecho a comer Nasly menciono: "Tia pero mi mami no me da dulces de comer" lo que llevo a cambiar el dialogo en su momento, por su parte Jack quien para el todo lo artistico le es agradable, de tal manera que se sentia un poco abrumado al ver las imagenes, Sin embargo al momento de recordar los derechos le fue más comodo el hablar de estos realizando de esta manera la señas con sus brazos de tal manera que es comodo el estar cerca de experiencias literanas.

Reflexión pedagógica

Alrededor del desarrollo de esta experiencia debo mencionar que para mi como profesional fue todo un reto, el hablar de los derechos y deberes, Siento que pensamos como adultos el concepto de ello, Sin embargo para mi fue un reto el hecho de explicarlo, y es por ello que pienso que es vital que no solo desde un ambito institucional se hable de los derechos Sino tambien en la casa, como tambien esto no solo es un reto hablarlo Sino tambien pensar en como hacer que ellos tambien lo tomen propio.

Powered by CamScanner

Jardin Infantil San Pablo
MANITOS UNIDAS

Evidencias fotográficas

párvulos C

Fecha 26/02/2026



Powered by CamScanner

Jardín Infantil San Pablo
MANITOS UNIDAS

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

PROFESIONAL: Daniela Ortiz Ramírez	NIVEL: Párvulos C	FECHA: Febrero -27 -2026

PROPOSITO: Fortalecer las habilidades comunicativas en los niños y las niñas mediante experiencias sensoriales que ejerciten la producción de sonidos simples, el uso de palabras y la participación en turnos comunicativos, favoreciendo la atención, el contacto visual y la interacción respetuosa con sus pares, promoviendo progresivamente la intención comunicativa.

DESARROLLO POR FORTALECER: Demuestre y reconozca, mediante movimientos progresivos, las posibilidades y características de su cuerpo en función de necesidades, oportunidades u otro tipo de estímulos externos, que más adelante van a incidir en la toma de decisiones y en la resolución de problemas de la cotidianidad.

EJES DE TRABAJO: Desarrollar el lenguaje y gozar de experiencias comunicativas auténticas

ESTRATEGIA:	PROYECTO PEDAGOGICO	Actividad Rectora:
Asamblea	Transformando y pintando la naturaleza voy cuidando"	Exploración del medio/ juego

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA: Guillermina y los peces que susurran

RECURSOS/MATERIALES: recipientes, pitillos, foamy de colores.

EXPERIENCIA PEDAGOGICA:

El día de hoy, el salón se ambientará como un pequeño estanque del bosque donde Guillermina ha descubierto que los peces también hacen sonidos bajo el agua. En el centro del espacio se dispondrá una bandeja con algunos peces plásticos de colores, junto con sonidos del agua, invitando a los niños y las niñas, desde su llegada, a observar el agua, señalar los peces y escuchar el sonido que produce en el agua, en donde la profesional validará gestos, miradas y cualquier intento verbal. Posteriormente, se les invitará al baño para el lavado de manos y luego tomarán sus medias nueves, respetando ritmos individuales.



Luego de pasar al baño, se invitará a los niños y las niñas a moverse como peces del bosque. Se desplazarán suavemente por el salón moviendo los brazos como aletas y diciendo "glu glu", fortaleciendo la coordinación corporal y la producción sonora. Este momento les permitirá integrar movimiento y lenguaje de manera lúdica. Así pues, y según el Lineamiento Pedagógico de Educación Inicial del MEN (2014), las experiencias sensoriales permiten que el niño explore el entorno y construya significados a partir de la interacción directa; por ello, el agua se convierte en mediadora del lenguaje. Después de un adecuado lavado de manos, La Profesional invitará a la asamblea

Powered by CamScanner

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

junto a Guillermina, donde recordarán nombres de compañeros y señalarán aquello que encontraron en la bandeja al llegar a su salón, Guillermina contará que los peces esperan su turno para hablar.

Seguidamente, La Profesional animara a los niños y a las niñas a ubicarse de dos en dos alrededor del pastico de tal manera que en por parejas se dará un tazón de agua con colorante azul lo cual simulara el agua de los peces y por dentro estarán algunos peces de colores hechos en foamy, de tal manera que la profesional modelará el soplo dentro del agua produciendo burbujas, así pues cada niño tendrá su turno, en donde la profesional animara a los niños y las niñas a hablar de aquello que observan se nombrarán colores de peces y se acompañará cada producción verbal con ampliaciones sencillas. La repetición constante permitirá fortalecer la intención comunicativa y los primeros intercambios conversacionales; para finalizar la experiencia, todos harán el sonido "glu glu" tocando suavemente su garganta, reconociendo que su voz produce vibración. Posteriormente se realizará lavado de manos, almuerzo acompañado del nombramiento de algunos alimentos saludables, cepillado de dientes, control de esfínteres y descanso reparador.

En la tarde lúdica, luego de las onces, se realizará el juego "El pez escucha", donde al escuchar "Habla", dirán "glu glu"; y al escuchar "Escucha", llevarán su mano a la oreja y guardarán silencio. Este ejercicio permitirá afianzar turnos comunicativos y control de impulsos. Finalmente, organizarán sus pertenencias y esperarán con tranquilidad el llamado de sus familias.

Powered by CamScanner

Jardín Infantil San Pablo
MANITOS UNIDAS

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

Fecha: 27/02/2026

Nivel: Parvulos C

VALORACIÓN Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:

El día de hoy, durante el desarrollo de la experiencia, considero que es importante mencionar el como los niños y niñas estaban a la expectativa de aquello que realizarian, en donde Nasly al principio le causaba curiosidad el ver primero lo que hacian sus pares, como tambien esto la llevo a preguntarse: ¿profe porque salen las burbujas" mientras que Luis Angel rapidamente comprendio aquello que debia realizar, sintiendose comodo, en donde rapidamente menciono: "...soño los barcos tienen gasolina" lo que llevo rapidamente a Sleiman a mencionar: "mi papá pone en la motocicleta" por su parte para Ariana, al principio le molesto un poco el no ser la primera, llevandole a manifestar llanto, asi tambien para Ariana al soplar y ver que el barco se movia menciono: "mira mami" causandole curiosidad el focarlo, por su parte Helena quien al ver los barcos, imitaba un sonido muy parecido al de este, llevandola a concentrarse en ello, es importante mencionar que para Helena con el paso de los días rapidamente se a incorporado al desarrollo de la experiencia, buscando la manera de preguntar y observar el que estaban haciendo Ian quien con el paso de los dias, rapidamente se a ido vinculando, sin embargo al notar que la profesional no lo pone de primeras, le causa un poco de malestar, sin embargo dentro del dia de hoy para Ian fue muy divertido el poder ser el quien entregara los materiales, en donde con una sonrisa y voz bajita menciono: "mira mami" es importante mencionar que con el paso de los dias, rapidamente se a fortalecido sus habilidades interpersonales, en donde se siente cada vez más seguro, asi tambien para Jack estas experiencias le han permitido sentirse comodo al explorar los materiales afianzando su relacion con su entorno.

Reflexión pedagógica

Alrededor del desarrollo de esta experiencia es importante, mencionar que para mi como profesional fue divertido, pero tambien fue gratificante de tal manera que para mi, considero que el hecho de hablarles con autoridad, pero tambien amorosamente hace que sea mas comodo para ellos el seguir las instrucciones, como tambien dentro de esta experiencia reflexione del porque dejamos de hacer experiencias divertidas, y es porque pensamos lo peor siempre y siento que con ellos se puede hacer aun mas experiencias que permitan el contacto con materiales no convencionales.

Powered by CamScanner

Jardin Infantil San Pablo MANITOS UNIDAS

Evidencias fotográficas

párvulos C

Fecha 27/02/2026













Powered by CamScanner